

اشار ضايط الأجن والحرابية ، أمام حقر رياسة الجمهورية ، التي توقفت أمام الجمهورية ، التي توقفت أمام البريرة ، التي توقفت أمام البريرة ، التي توقفت الأمن في المتعام ، والقي لقرة فاحصة على عدير المخابرات العامة المعارية ، التي يجلس صامنًا في المقعد المنافي ، وأدى التحية المسكرية ، وهو يقول في احترام المنافي ، وأدى التحية المسكرية ، وهو يقول في احترام المنافية با سيدى ، مبادة الرئيس في النظارك .

كاتت عقارب الساعة نشير إلى السابعة واسعف سياحا ، عندما فتح رجال الحراسة الأيواب، أمام سيارة مدير المقابرات ، التي عبرت عنيقة مقر الرياسة، واتجهت مياشرة إلى حيث مكتب الرئيس ، وثم تمض مقابق معتودة ، حتى كان منيز المقابرات العامة يقف أمام رئيس الجمهورية ، الذي ايتره قائلا في اهتمام:

 ما هذا الذي يحدث في (إسرائيل) ٢. لقد أعلنوا أنهم القوا القيض على أحد شناط مخايراتنا ، وأنهم يترون محاكمته على تحو علني، يتهمة التجسس والتخريب
 مامطوماتك عن هذا الأمر ؟

# رجل المستحيل

والدهم صيري .. ضايط مخايرات مصري، يومر إليه بالرمز إن-١).. عرف (القون)، يعنى أنه أللة تأثرك أما الرقم (والحد) قيطي أله الأول من توعه ا هذا لأن (أدهم مسرى) رجل من لوع خاص .. فهو بجرد استكدام جميع أتواع الأسلمة ، من المستس إلى الألخة الكتابل.. وكل لخنون القشال، من المصارعة وحتى التايكوندو .. هذا بالإشاقة إلى إجادته التامة لسنَّ لفات هَيَّة ، ويراعته القائقة في استقدام أدوات التنكر و (المكياج)، وقيادة الميارات والطائرات، وحشى القواصات وإلى جانب مهارات أخرى متعددا اللد أجمع الكل على أنه من المستميل أن يجيد رجال و احد قي سن ( أدهم صبري ) كل هذه المهار ات .. ولكن (أدهم سيرين) عقق هذا المستحيل، واستحقى عن جدارة للك الثقب الذى أطلقته عليه إدارة المخابرات

د. تىبىن فاروق

العامة لكب (رجل المستحيل).

أجنبه مدير المكابرات:

\_ إنها عملية (سيميولاتور) باسيادة الرئيس . ممأله الرئيس :

أتم ثلل ثن إنك أن ترسل أحد رجال مقايراتنا
 الرسميين ، أن هذه الصلية ؟

أوماً مدير المقابرات برأسة إيجابا ، وقال :

. هذا صحيح باسيادة الرئيس.. إللى لم أرسل أه: رجالنا الرسميين. لك أرسلت (أدهم عميري) .

المقد عاجبا الرئيس ، وهو يقول أم دهشة :

- (أدهم صيري) ١٢. آليس رجلنا ، الذي قادناء ألى المكتاء ألى المكتبيك) ، منذ ما يقرب من عادين ٢. ألم يصلني تقرير أبادها ، يؤكّد عصر 45 هناك ؟

بدا النبح ابتسامة على شفتى المدير ، وهو وقول :

لقد فرچند بأنه لم يلق مصرعه بالقعل باسبادة الرئيس ، بل فقد ذاكرته فسب وتطورت الإعداث بعدها ، على تحر تعدل عن صفروف على تحر تعدل اعن صفروف المختبرات ، وإن لم يتركد في العمل لحسابقا أكثر من مرة ، طوال أنا ، العام السابق دون أن يطن عن تقسه ،

ثم رايت أنا أنه أقضل من يتولَّى عملية (سيميو لاتور) هذه، على الرغم من أنه خارج الصفوف .

ساله الرئيس

» وكيف أقامته يهدّا ٢

أيتسم العدين وقال :

- إقتاع (أنفم صيرى) بالعمل من أجل (مصر): لا يمتاج إلى أتلى جهد يا سيادة الرئيس - كل ما فعلته هو أن سافرت إليه في مزرعته في (كبواوا): وقلت : إن (مصر) تمتاج إليك يا (أدهم) ، ويعدها كلت والقا من أنه سيبلل جياته للسها ، لو اقتطى الأمر ، من أجل (مصر) .

رقع الرئيس عاجبيه قي إعجاب، وإن لاذ بالصمت الثام ، وهو يستمع إلى منبر المقابرات العامة ، الذي راح بروى كل ما يعرقه عن عملية (سيميولاتور) ..

ويكل التقاميل ..

### 会 会 会

سافر (أدهم) دون ترند إلى (ثل أبيب) ، في محاولة تمتع إسرائيل من الإفادة بالكمبيوش الجديد ، الذي متحده (أمريكا) إلى (أسرائيل) ، والذي يزيد من أدرائها الدفاعية عشر مرات على الأقل ..

 <sup>(</sup> ۵ ) راجع قصص (لبنية الثار ) ، و (نطيس القطام ) ،
 و (الرجه النقي ) ، المقادرات رقم (۸۱ ) ، و (۸۱ ) ، و (۹۱ ) .

رهناك كالت المفاجات

النقر (الفسم صبحري) بغريمه القليم (موشى بزراليل) ، الذي لم يلتي مصرعه قطياً في (ألمانيا الشرقية) ، وبدأ الصراع بينهما عليفا قاسبا ، وخاصه (أدهم) بكل قوله وخيراله ، ليشتيك مع الاسراليليين في معركة ثلو الأخرى ، حتى قرر مدير (الموساد) ، هو و (دوش) ، الإطباق على (أدهم) وتدبيره تمامًا ...

ويدأت واخدة من أخطر المطاردات، في هياة (أدهم سهري) ..

مطاردة الى (تل أبيب) ..

ولكن (أدهم) كنن أد أعد خطته ..

ولى الوقت الذي تعبؤر أبه الجميع ، أن طائرة عليوكوبتر إبرائيثية قد نسقت (أدهم صبرى) تحقّا ، داخل كوخ خشين ، في الله (ثل أبيه) ، كان (أدهم) بساعدة أدريق من القسطينين ، ويمعاولة (زياد) ، قد أسر الجنزال (بن عارر) ، والتعل شخصيته ..

ربعيدًا عن كل هذا ، كاتت (سوتها جراهام) تبدأ حياة أخرى في أمريكا ، وهي تحمل إسم (جوان أرش) ، وتمثك شركة الإليكتروتهات الكبرى في (تيويورك) ، وإن اغتلت

خلف (توني بورسائيلو)، صاحب الشرقة الصورى، وراحت تبلل جهدها وشروتها، في سبيل إنشاء واحدة من أثني المنظمات القاصة للداسومبية، تضارع منظمة (سكوريبون)، التي حضمها (أدهم) من قبل

ويدعاويّة رجل الخصايات الأمريكي (أكثن مايكل) -راحت (سوتيا) تصنع إميراطوريتها الجنيدة ...

وفي البداية ، مطنت (سوتيا) مزرعة (أدهم) في (كيراوا)، ثم خدعت شقيقه التكثور (أحمد صبرى)، وأقتمته بالممل تصمابها ، دون أن يدرك أنه بعمل لحساب، (سوليا جرافام)، عدوة شقيقه الشود ...

رمن باحية أخرى ، لم يقتع (موشى نزر البنى) يدهم ع (أنضم صيدري) ، قامنشار التمبير تسمر الجديد (سيمبولاتور) ، الذي كشف خدعة (أدهم)، وجعل (موشى) بياغته ، عندما كان (أدهم) بندخل شخصية الطود (أورلوف) . . المقرف على (سيمبولاتور)

ومرة أشرى هربا (أدهم)، بعماعمدة رفاقمه عد طبئيين ..

والكن ((يالا) وقع قر أيدي الإسرائليين ..

وقرر (أنهم) إنقالا (زياد)، من قلب مينسي (الموساد) ..

وكان (موشن) يتوقع هذا ...

وعلى الرغم من القطة العتللة ، اللي وضعها إأدهم) ، والتي ساعدته على بغول مبلى (العوساد) ، والوصول إلى (زياد) ، متجاورًا كل الدولجر والعقبات ، إلا أن (موشى) نجح في خطته ، وأوقع بد (أدهم) .. وصار رجل المستحيل أسورًا ... في أرض العدو<sup>(6)</sup>

#### \* \* \*

استمع رئيس الجمهورية إلى حديث مدير المطابرات حتى التهاية ، دون أن يقاطعه بشاؤل واحد ، ثم ها رأسه مقدماً:

- بالكِنْسَفَ ا - من الخسارة أن يقع رجل مثل هذا في قيضة الإسراليتيين

مست المدير تعظة ، ثم قال :

ريما نظنتى سبر قا في التفاؤل ياسيدى الرئيس ،
 وتتنثر لاأظن أن (أدهم) سيظل في فيضتهم طويلا ،
 رمقه الرئيس بنظرة فاهصة طويلة ، قبل أن يقول :

( \* ) لمزيد من التناصيل ، راجع قصلس (اوجه التقي) ،
 و (الخطر) ، الجزامين الأول والثاني ، رقس (۱۱) و (۱۱) .

\_ لا \_ تن أهن أنك كفلك ، فأما أيضًا كنت المناسبة التقاول ، عندما كنت فاننا لسلاح الطيران ،

الم عال تحو المدير ، وساله ا

- والأن على تقترح أن للجاهل الإسرابيليين ، أم تولجه جملتهم الدعائية المتشفية ا

أجابه المدور في خار ا

 الواقع أن التثياري لـ (أدخم صبيري) بالذات ، بعد السعاب من صفوف المخابرات العامة ، يجمل باستطاعتنا التتصل من الأمر كله .

الشم الرئيس ، قاتلا ا

ہ عل تکثرے هذا ؟

أواب المدور في سرعة د

كألا .. تست أفترهه ، والكنابي أقول إنه معكن .
 مست الرئيس اجطات ، ثم قال :

.. حثى تو قطنا ، لن يصدق الإسرائيليون هذا .. وحتى تو صدقوه ، فسيصرون عثى العكس ، ثم أنه من العار أن تتمثل من رجل ، يبدّل تفسه في سبيل (مصر) ،

ابتسم المدير في ارتياح ، وأثال =

هذا ما كنت أثو أعه ملك باسبادة الرئيس .
 هزا الرئيس رأسه في هدوء ، و قال ا

- لا . الله لم تر يعد ما لم سوفعه

لم طبقط زر جهاز الاتصال ، الذي يعبله يعدي مكتبه . وقال له :

- احصر عتى الحور

عطر مدير مكتبه بعد دقيقة والمدة ، قائدقت إليه الرئيس ، وقال :

- سارقع بعد قلبل قرارين بشأن المخابرات العامة .. أربد عنك أن تعدمما على القور .. القرار الأول بإعادة (أدهم صبرى) إلى صفوف المخابرات العامة ، براشاني بترقيته إلى رتبة العليد.

السُّمَة ابتسامة مدير المقابر الدائمة في سمادة ، في حين النقت إليه رئيس الجمهورية ، مستطرة ا في خزم :

- ومصر ﴾ لاتدير فاؤرها أبدًا للمختصين من أيناتها .

عنف مدير المقايرات:

- وهذا ما يتوقف منها هؤلاء الأبتاء بالله على الرئيس

عاد الرئيس يعقصه إلى الوراء ، وساله :

- والأن ماذًا عن عملية (سيميو لاسبور) ١٠. على ستتوقف ، أم نواصل العمل قبها ٢

قال المدير في عماس ا

\_ ثن تتوقف أبدًا باسيادة الرنوس .

سأله الرئيس في اهتمام :

- إلى من ستستدها .

اعتل المدير وأجاب:

... إلى قريق من رجال الإدارة ياسيادة الرابيس ... أويق من توع خاص .وكان يطن ما يقول ...

إنه أريق من لوع خاص ..

غاس جا ا

**光 竹 舟** 



# ٢ ـ القسريق --

توقف (موشى دار البلى) أمام الباب الإثبكتروني تقبو دبدى (العومداد) - لحى (ثل أبيب) ، وأخرج بطاقته المغنطيسية القاصة ، وهو يصال خارس القبو ا

- كيف تسير الأمور ٢

أجابه الحارس في بساطة :

منا على خير مايرام .. إنه لم برد أية عقاومة ، منا استماد وعهه .

النائي هاجبا (موش) في دهشة ، وهو يتعتم :

11 Line -

قالها وصل البطاقة المعتصدية في المكان المخصص الها ، ثم أنصق إنهامه بجهاز خاص ، قارن بعسمة إصبعه بالبصمات المسجدة ثديه ، وبعدها القتح الباب الإثبكتروني في هدوه ، قسمب (موشي) البطاقة ، وغيتها في جبيه ، وعبر باب القبو ، وتركه بفاق خلفه ، ثم وقف عاقدا كفيه أمامه ، بتصلح إلى (أدهم) ، الذي بدا هامنا مسترفيا ، أمامه ، بتصلح إلى (أدهم) ، الذي بدا هامنا مسترفيا ، وهو بقول في مطربة :

- يا الهي هن سنيدا ومناثل التعيب ؟

منگه (موش) آن برود : بر آن تعلیب ؟ خال (آدهم) منافرًا :

\_ إنش أرى وجوعكم البغيضة كل ساعة .. أنبس هذا تعذيبًا كافيًا ك. أرجوكم ..

الزعوا أفقارى ، الخلعوا أسلامي ، ولكن لاتجطوني أشاهد وجوهكم .. فأا يصبيني بالإشمئزار .

صمت (موش) لحقات ، قبل أن يقول ا

\_ من الواضح أن تلمتع بروح معنوية عالية ، على الرقم من كل شيء .

لرُح (أيمم) يكله و خالفًا :

\_ إنها قاعدة قديمة باستيقى .. لاتجعل عدوك وقرح بالتصاره أيدًا .. استثر مله في أخلك اللحظات .

قاتها رعب قبأة من قراشه ، قتراجع (موش) بحركة عادة ، ثم لم يثبث أن عقد عاجبيه ، عندا تطلق (أدهم) ضحكة ساشرة ، وقال :

ب أر أيت بارجل .. هاتندًا لر تجلب منى ، على الر غم من تنتى أنا الأسور الاأنت ..

قَالَ (موشي) يشيع من المدة :

\_ آلا بمكتك أن تعرف حقيقة وضعك جينا ٢

عاد (أدهم) إلى قرنشه ، وهو يقول في تستهلتر : ... أن ونشع ؟

استعاد (موشي) بروده ، وقال :

 الله في فيضلنا ، وبين أيدينا ، وستجرى تك محاكمة علية ، تقضح دولتك أمام العالم كله ، وتكشف مخالفتها لاتفاقية السلام ، ومحاولتها تدنير تقوقنا الصكرى .

قال (أنهم) في سارية :

- بالهن الدلائمتطرد باربل .. قلبي سيتوقف من قرط القوف .. ولكن عجبًا !. ألم ترستوا تُتم عدة جواسيس ، تنحصول على أسرار الولايات المتعددة الأمريكية ، التي هي في الواقع أسكم العنون! \* ا ؟:

غمقم (موشي) ا

- الأمر يشتف .

عتف (ادفع) شاملًا :

- بالتأكيد ، قنحن شرفاء ،

المقد عاديا (موشي) ، وقد أدرك المعلى الذي يقصده (أدهم) ، وقال في سرامة :

- أَكُنْ مُوفَقَكُ سَنِنَعُهُر كَثْيُرًا عَى أَثَنَاهِ تَلْمَحَاكِمَةً : رَفْعَ (أَنْهُم) لَعَدْ جَاجِبِيهُ فَي سَخَرِيةً ، وهو يِقُولُ ا

\_ أما أن قلبت أطن هذا ، إذ نوس في نيتي حضور المحاكمة ،

الداد للطاد حاجبي (موشي) ، و هو يقول =

مناؤلك تجاول الجنود هذه المرقية (ادهم) ... إلك أن تقر من هذا قط ، فهذه الزنزاتة من طراز خاص، إذ أنها مزردة بأجهزة تصنت بالقة الحساسية ، يمكنها أن تنقل تبيب التمنة ، وهناك النا تصوير فينيو تراقياتك ، طيئة الاربع والمشرين ساعة ، ولا يوجد مخرج للقيو صوى هذا الباب ، وقك رأيت بللسك الإجراءات المثيعة للنخول ، قما بالك بالطروج ؟

أشكى (أدهم) شعكة سنفرة استقرازية بقويتة ، قبل

أن يقول: - من الواضح أن ذاكرتك تعتاج إلى علاج متلاط ياعزيزى (موشى) .. أسبت أثنى تجحت من أبل ، أم تجاوز كل هذه الإجراءات !!

قال (موش) في فلظة :

\_ بار فشا یا (قطع) -

أطلق (أدهم) صحكة ساخرة أخرى ، وقال:

\_ غل تكسم على هذا؟

النظى حاجباً (موش) لحظة في غضب ، إلا أنه لم يثبث أن استعاد بروده بسرعة ، وهو يقول ا

<sup>44</sup>h(A)

- فایکن یا (أدهم) ... یمکنگ آن نجاول علی الأقل ثم استدار ، و غایر الزلزانة وانفیو کله ، و آغنی بایه خلفه ، و (ادهم) یهر کشیه فی استهدار ، وینطبع آس احدی آلات التصویر التی تراقیه ، قابلا فی سخریهٔ - مار آیک آیها المرافب!... هل اصحح تدور البخوانه ؟ و اعقب قوله بضحتهٔ ساخر د طویله ، نجح فی ان یکفی یها فائد القاق الذی بعصف باعماله

> لك كان (موشى) على هل ... يمكنه أن يحاول ونكن ماذا عن البنتيج ٢

### \* \* \*

لم يكد منهر المقابرات العامة بعود إلى مكتبه ، منى استدعى مدير المكتب ، وقال في القفال واطبح ، بشف عن اهتمامه البائغ ، وخطورة ما يطنهه ا

ب ارید استقبال (ملی توقیق) و (حسام جعدی) فی مکتبی علی اللور -

من مدين مكتبه لحظة ، قبل أن يقول -د الواقع باستيدي أنه ان يحكثني هذا † سأله في هذة : - ولماذا لايمكنك هذا ؟



قال و مرفق ی فلطه د بازرادها یا را آهمی ی

مثق مدير المكايرات

\_ (الترئ) ومنحيهما 17

مست لجظة ، ثم ثم يُعِيثُ أن اللَّجِر طَاحَكًا ، عثى تحو أيهني سير مكتبه ، وقال :

بهاله من قريق المجوازات سطر زائفة ، وتصاريح مزوّرة ، وحساس بلا حدود ، ووقاء تأثر الصداللة والزمالة ، باالهي ا.، من حسن الحظ أنهم يعملون المسابلة ، وليس ضدة ...

قال مدير مكتبه في دهشة :

بر ميلاي - على ..

كالقعة المدير في هرّم ا

.. لك قطوا ما أريت استدعاءهم من أجله يارجل علا داعن لإنخال الأمر في تعقيدات لالزوم لها

ثم تتهد في عمل ، واستطاره ا

 المهم أن يثمر سارهم هذا الكثير ، قمهمة هذا القريق ثبيدة الصعوبة بارجل .. تُحيدة الصعوبة إلى هد تبير ، أو بمعنى أدق هي مهمة مستحيلة ..

ب مستعبلة تعاما ﴿

الرفد الرجل مرة أغرى ، وأجاب :

- إنهما ليساعقا .

صاح العثير في عصبية :

= ومالًا في هذا ٢ أرسل من يعضر كلا منهما من مازلة على اللور

تتطلع الرجل في حرج ، وقال :

- أن يكون هذا ممكنًا باسيدي ، ققد ساقرا .

عثق العدير د

- سافرا ۱۲- إلى أين ٢

أجاب الرجل في سرعة ، وكانه يلقي عن كاهنه مسلا تقبلا :

 أم (أل أبيب) - فالا إنهما سيذهبان تعداوية (أرهم مديري) ، مهما كلفهما هذا .

ظل المدير بعدل في رجهه لحظة بدهشة ، ثم قال ا

- ولكن كيف ١٢.. أليس من المعلم أن يحصلا على تصريح من الإدارة ٢

تتعلج الرجل مرة أغرى في حرج - ايل أن يجيب

- من الواضح أنهما بحملان تصريحًا مريّقًا ، قالسيد (قدرى) يصحبهما في هذه الرحلة .. إنها سهرّد فكرة ، دون دليل أو حتى أرينة .

\* \* \*

مده بن پر جود ما دو اهر و اید ها مواله ((مدر اتیل) ۴

ايىسىت (سى) ئائىيە

نقد نات ری. ویه بانظاهو عبیه بند است المیعادی

بادنان باستيند دستامه و هو بديد خو سيد. و پخيده اليها ، قاتلا

بدير بها بالمعر فر بسدد باميم و ير ويا ديد عدم لك فامة طبية في الدير

ده ب امرائسه کم الاد رامر اس سندند خوا المراف و حده المراف و حده المراف و خده المراف و خدا المر

المالة للا يضور الدية منا المحافة العيف

بحطه الدخق کیها یعیث مطرحا مدی آلی پریس اولا وبدها آلی بل ایسیب) حجما محم اغریسیة پرچید سریو و بچه (حمام آلر دروما) پاسم (باولو خپوقابر ومنها این بال بینیب) امد دامری شاید کی خادره انتظام آنیزیشاییه مدخلا اسم البریشانی ادواده خید ) والمفروهان بایدلی اطلابه هداگ

فی بڑے ہیں۔ وفی فد نشیق ہادی وکان عبریا ن سطح کنومیت

وبم بعدي وف عيد

ی استخد مقیدی الصبهر م وقدید و خدم بچمخ پندس چر به انواب الدیمین سیم و در بخد بندسیا پایندس امر مثلک و اس که و مهار داخیر صدر البیها و خد امر بالک المستخدات الدیسار که من الباد البیات و الس نمیز جها د کسف داسته کر البادار البها و پسر که استاف البها خرابه بخوای کسر ایداند و فی تقایار د

د هو خواسلامک بوجید یا مدر آن مسلس و عالم صاحب فاخر می شبیه چند

الدائد بنطق القيار م المتى بالمصافر فا قابلنا على بالد مجرائها -

بلاگ طرفات الم طرفة والمدة الإمدا فللوه من ا الصحت ا

ويمتر عنه الفنجيب مسراع بينايت وراسا مامهيب الدراق الذي حراك كليه امامها ينفر كانت منطبة المرابك المتر يتستدمها اليكم عداد الفايستمين فينه

مط دايها بوريطامي اسد چيد هه لاشدراسه هذه

انظ اثر خورتها يند عه او غلو الياب خلفه اثم نهث وهو ياتول

ب عبد المر استقديم مع الجديع في لا جيد التعدد بالمديدية مسكم وتدبي ستكثم مرى هدد لد قدر القصال سطاهر يالمي يقع اليال كنيد؟ الوادات يز منها ايتراب الماعات، بر حقيبها الإهي لبارة

الليا طرد على وعليام ٢

46 44 44 44

ستصريح أرما يعد ساعة والعدم مهنت قانبه

سید عدد فو وعنونه انهام کندک! ۵ فراحم د تعاریف

مفطب یعمی دو ب البجنیل می حقیدی ور شم مفرخها در عراض و شراعتران

انفسم یلید وجزاند ادامه) ا**جابها (آدرای)** 

. سیفیده پاساکیت او اثد ام سعادف کنی بخو کشوالی

عقدت هاوييها ، قائلة

ماد نمان ۲ مینجیج این به بعد طفتنا یاف و لکن مد کاپمی بنا بنتیدک کتر بخر کشوانی - پهاورد ومنور وحساره بایمین بلطه مثلاتیه - ر

فاطمها فرايساطه

باليس هداما عليه مثالته قراطماد مدالدو بعليه إلى ؟

كنس بجرب

ے عصر ان مار المحمد ان یکون هناک قابد ایمیه خطبه اویر میم دینوپ الدفید ایمیٹ تکون گطواند کی۔ معروبیه اویکل جیمال الحظ الی ایمی در چه

سالته في هدر

ساومر القابد الذي بقرحة - وحسام ٢٠

مثاب (آدری)

با به در قدر و دده قدت قد

با به در قدر و دده قدت قد

با تم یا (حسلم) کمای قطت قدا ؟

جایها آن همم

د ال فکر که ناسید جاند بخایدی به (آند ی

وادرکند دن پنیش ی بگون اللحد فر عملیت قده

سالته (منی) آنی لهفة

سالته (منی) آنی لهفة

سالته (منی) آنی لهفة

سالته (منی) آنی لهفة

د فی مناب ی جان با فی خرم

د شد الها نمطه فی صنات یه جاب فی خرم

د تشر) یا جنی ادام صیر و باشده

وکانت قاطا داری

作 食 食

هر استه بقیا و چاپ کد ایس هو بات فرادهیمه دغراد بده دیوت بهور فراهرد

ph and all to

عقد في دخلية على مصدر الصوب و هنفت مني و حسام طبيقة وعست لان النيس من المدرودين عسر طائريت من وعد البعد ساعة من الإن ؟

> د با حساد ا و هو ارسل پاپ اتحور د هنده با الدی لم اساقر (لی(روما) فال (غیران)

الدنات من الرف الما الكيف و فلست من هذا التي ؟ الدراج المسام عزار أمثل القرار والمواريقون

بانظر ہو الرسمى ولكن ياستقدام جوار الطراقر با غايرى دفتان الجواسطر الدي جو الله بلداناع حسن عبد الرحمن المحاصر الدي جواح الى طب الداناع عن مواطلة الدهم عمليارى والطريقة بهم الان الداناء الاند بيلية الديمانو قط الحد مسجولي للمبيرة بحقول رسمية على الفور .

# ٣ \_ في قلب الهناف

اطلق ودوني يو دائينو ۽ فره فوينه بي عملو عبد د وهو ينوح يوده قر وجه بنونيا جداده قابلا

دات خنه مرحقه بعیه و خنه ججنه (نیودایان) آلام یکل ما طلبته

جابية في يرود - وهي بيف - بحال سيجة - بها-العلم هذا - الله فيلمني هاتفيا

حديد دوس في وجهها يدهسه بالعه فيا الهيف مستكرة

یکت کانفی انتاد کاند کده برخته باز کلفه (فی ۱۳

المقد خارجياها في عبر مه يابعه او في طو الدالات بالك يهد المعطيع الارامر فخصيا او دوال مداؤشه او غيراض اهل بقهم

الكمس مام عمر سبها البالعة والسم ــ إلية مجرف تساؤل بالسيئتي

ستيدانات عمية بن سيجاريها . وهي سراحج في مقطعا ۽ وتبائله آبي ڪڙم

الا من الحراد المكاور المعاصيري " الجارية يسراعية الكانما يخاول استعادة ودفا

كل شيء يسير عبي سايرام القد الشادامة واحد من القدار المسر معامل العصر ورواساه ياحدث الاجهراء الطبية والشكاو وجهاء المرابعة الدر المسكولية، والشكاو وجهاء الجهراء المسلك على كل حجاء من حجراته والمن الواسلح من دو جدد هذا يستدد سعاية القدار مثل المقالمة التي جهه عددة السايقة والسيوقة عقد العمل معد صباح القدارات

يدك جامدة باردة ، وهي تاول "

\_ عظیم

عاول رمناهات كتر المصطرد

ب يمكننا معاطلته ، ختى ي

فاطعته في صراعة

مناطنته ۲۰ ومر خیراله نفی از گید قی الله عاد پیکنش معملف

ب معاره پانسینس ... باد باسورت الادر الجرب قطعته در\$ لقرای د

ا بیر آغنی تلفکیو آرید منه ایشغر بمنتهی د بیاح ها ایر بده بدن پچمه بندید باشده معد وسندهان لاستفاده من پختگه می قصو در چه او طبتمه

بحین الحصة مدنیه ما فسیة منیة محید الص واقیدها الله یعیده الصبیه

رد محظه قبر بسالها ما ده من جن هن و خد دهای المالیده الم

معدریا بولی کی قد مدا جدا جدا جدا تعییف در صبایه در عداله و نکسی که در افد الامیر این پستمر طویلا

> و بك به على مواقع بم بكر أواعله دمه بد عمر ... لم تكان واثالة تهذا

#### \* \* \*

دی هد چان المدیر د ازده بینیه استیاه ا انفسته به مام (موسی در بینی به مدیده بیه بو هده مر اسجار داد کامپیر به هر بخون بیداد د با خور باسیدی

عدی منه مومر تم اما و دیا جو یا جاید معمدون امودیو «موق منت اداسید مینه کر د) فی منفریه ، و طور پآول

د با ها بر بد اسب د به وبود بود المداولات بدد عبد الدو الما ههاد بكنيوار بداد الرادي دد و فنظير والجوارات والأمن والأخيرات ا

الله الموادي الموادية الموادي

سب لا د مسجد ۱۰۰۰ د د د ما صاب یا د مدار میداد کی عد عنی بخو کم بمهده یک می آین

دود مولی بخت د وقد بهبوید دیسج من د بخد د بند کرفهم بخضر ومین محد مضری بنید کرفهم بخضر ومین محد مضری بنیدار فضا و چهدهام



الكسيوار ١٩١٦ - وجل السحيل ــ آرض العدو (٩١٧) ع مرّ (افرام) كتليه ، وأثال

بهرختی بدینو یای نصدیح او نظیق وکاتهم بنا و اویستگرون الموقف کله

مط (موش) شقنية ، وقال \_ المحاكمة الطنية ستلصحهم

مر صبحاً منجين الكمبيوس ولم تكد المصومات بالهر عبى سناسته حتى بنف عد كجنود إلى المكتب وادى اللمية الصنكرية ، قائلا

عدال مبدام مصاری ایطانیا مقایده الامنور یا منودی النفر خاجیا موسی فی شده او هو یسانه

ن ما اسمه ۲

بينيه اليسى هلى القور

ب (مين عبد الرجس)

منقط موسی ، الکمپیوبر فی بنز عه وطالع الاسم علی سامله الکمپیوبر ایم خلاف ضده و علمم الامم الله خصال علی باسیر دانشوں آئی اسر الیل صیاح آلیوم

میت خطه مری ندیهمان مستطرد با قلیکان منالنقی به

يده مياسر دائي عجرد ومنطبال العاصلة الي تطالق

7 7

مط (هسام) شقيه ، وقال

د چراه غیر فانوسی اونکه لیس مستفریا ایاستیه شمیا کشفیال

> سفر حدجیا وموسر و بعظه اشر قال فی خرام استخبیر خد انجوار یوننانیا الخاصیه اصل احتیام صنحکه ساخرام ارفال

دیا بها من فکره منحیقه اینه جواز بنظر مصری یه جن او خبر نو کند آب چن مخایر آب کما بنشاور قسمود الجواز منیما تماما

یتب طکره منطقیه بانسنیه با وموشی - فاعاد الیه جواز المطر ، وهو پساله ،

> د ماد عضب بالصبط ياسيد وحمل " لهايه (حماج) في عبرامة

ب ید مقاینه مراطس انتی هد می <del>دهی رمندی</del> قال (موشی)

ہ کار منصور ان کو ماہ اسمیا پھنی قدر بٹ کانی وہیا۔ ؟ قائل (عصام)

۔ بھا محاکمہ علیہ۔ وخد یفلی ان کی العقوق مکفونہ

ا صبت (موشی) تعظه ، ثم قال : 📩

کا میں بعیش او شناک بھتان امسادہ دیمنافیدہ او خو یقون آئی فقو ہ

بدون می معامر مصری عظم طاعال والله در مصیفت بدقاع عو الموطر المصری دادهی صدری الذی نفهدونه روز بالتخدین

مد موسی بده البه او قائل این برود بر آور (قائد پاسید (حسان)

باونه (خسام) خوار البنار الدق يخدر سم حسن عيد از حس) ، وهو يالول في خيار :

هن بم فو اللم سجار، ول المعود الكالوجة ياهنجاء الوشي في مقركم الول واجه على الاحم فاطعة والوسو

الان تقلم ما الدي مقطة اصع من بليجنو التي سما عمر يجو التا منظم من كراد "

جاب دعسام} في يرود ينافس يروده -

المعالي المعالي المعالجية المعالي المعالية المعالي المعالية المعا

غال (موشي)

ديد ب بقيل اد آند في المعاد تشكلون دلهم ميشرة ، توفيرا بنقلات المحاكمة د لايمكسي شيير هه.

وکال قد یختفه ای شده الا به پچید بنیا بادن خیه و پاچاد دامه او کنه تا پایهاد بانقای کر فا و خد اس بنال امله التی ینخدش یها ( نامر او اختتاد)

المحقيح الله على يعصل كنمائها الدالمية الأنمائية او الاستينية و لتجرية او همر الله بية ولتان هم الرائية الكنمات يبلو ميهما و ديفتر سيد محدود والرائز الرائد بشرار يكانف كنة اللا موسر إ المجود كال كنمة ادل والدارات حديثهما كنة الر الجير للات

دو کنان مسطرد فی ضم امله دولکان هاد الحدود و هنده استفاده کشیال امار الاد مندمی اگرایشد اینه چان مخایر ادار مصاری در یک دولاد از این اداره ا

دم یکن بدرگ نمطیها این کک آنمه اکنی پنجنگ پها رحمتام او ادهره اخی ایمنا بغه محایز د عمی په ادهه دینکر بها المحایز اندانششر به او طبیعا در چابها بحیث لایفهنها او پدرکها سواهم

نقه هی بالقص مریح من دستنیه و لاسیالیه واشعیریه والروسیه والیابیه وقی هده اشته بخس کل کنمه مجنی خر و مجری جنهب بختلف ید مصاف و مغربه قی نصها الاصلیه النگي استيطان په فاتها و يضاف او چو يضامو الي باسته در ام د ادم ها

申音音

الله المداد الما المالة المال

حسن عيد الرحم المحاض حصاب حصيفات بالفاقرة ببدلاخ كنا

ى بيكر وهدام منقب من هدم لا يهدهه عالمه عبر اللو وهدفته قر هدود قاله بيساهه مداهه

ا سحو وطبر تعلقل بستر عليه با من التام به عدا بچنس عبر طرف الا سنة ونطبه عباه من عيد داير يقهم بنها موسى او الرجار شهال با قبو هد النفاد عير جهره بمرافية والمصنف حدالة واحد الهيف حدهم الرائية لقه هدد؟

عد مدير جاديبه رهو بلو في غيده رصيا

ب بالتأكود شرار لقب في اهتمام ما ولكن للتي فكر \$ ما مناله (الدهم) - وهو يجود الى موضعه ساما هي يقصيط (

عشل دهساد) وقال فر همامر خل قراب وایاب رسون به ۱۱۰ فر هیپاک ۲ ایمبیر ادهم و عم یقیان

بالطبع كان هد جراه مر السريبات التي تقسي الإنف والذي

قال وعسام )

- وكان هذا فهما مصى باصتبطى أيل البيطام المصمات والتكتوبوجيات ووصابل كنف الشخصيات الطبيئة

ده مند بعقاب وشرد پیشر و قلیلا قیل بسیف

ویهدد سعه انخاصه کار دهم پسال (هسام دهایه (هسام) دیان معی (عمل) و (قدران) با القیه شر رجه ادامه و هو پاول در و عدرای هد عدایم میها سخطر دیدم هسام و هار

العمد ع اليس كليك " العمد منسين جهيار المعايير الما المعددي اليس كليك "

سبت القم نطقة عرق أم تهايا. بديتي بريفنا عنصيح د

يم يهمو من مكانه . وانبهه إلى أهد أركان الربر بلة. وسأل 2

\_ ألتيكم خطة محفودة ٢

عر حمدين به يقيد و چاپ د که بطر قراب نيز د که عدد الديمه و مساد کل ما کامرال په ،

ایندر دادهم و هی صنعت او هو پنطاع الله الام عمام الد انظامان التی استطاع و صنع حطله نظر ایری ادر الامه ؟ الجانبه فی حسم وحماس ! 2017 6 84 2

د ونکسا بعم ایه رجل مجایز اب. آثال عومی) ای پرود اسد

باقل هد سمدیر فهو الدی اسم عمی با که پرخل و رسان خنفه می پر قیه

ساله والقاعرا

ہ علی تار غیر این پائیم 🕈

اومه موسى برسة يبجديه والثل

حامم الزرجات يضافون جهزاء النصبت والمراقية

- 9

هيف الخراس

استوب سخیف نو اسی طی مقابکم هب و موسی سی مقدد فچاد و دفیع اگر م فی فسود گرم دفی بر عه و خرع مستحد فر نبر عه و خرع مستحد و الصبقه یجیهنه و هو یقور فر صبر اماه الکثر د اکر هاه فی خیابی هو العمل مکتبی و یکن القرارات بختم علی ظاهیم به لیجهی الوقت فلانصاعف من بوترای یگریزنگ السخیفه هرد

له ولكن الفكرة بقلبها تقلعه الحيال بقدة و غاد إلى صفته طويلا هذه الدراء - دول ال بقطعة عليام) بخطة و خدة

كان يعلم أن المطله قد نصب في علق والدهم! و أنها الكليم الآن

وطال عنمت النام

طان بکیمی داریا کیمیه افیان ن برنیسیر عنی اللبیه پینامه خدر غمومت او هو یافل

man printer against

غيرا خينام فاعاد

ے باہر اسار تك

ومانف عظه مدهسه

ميرهبية يكن مغنى الكيمة

6 6 6

يدي يو يختجر د " - -

طیعی او د بالمی و فی اعضاب اولکان موسی خدهط بدوده انتقلتای او هو پچتار امام الکمپیونو

وبجبيب

الدين هن ممكن الدي فه كنها سليمة الرسايير و دخونه والحد عنها الإحديث وسيطنت مسكنه كبير ه

و لا لميح من العصم أن أسر ع سامك هذ . هن تقهم ٢

رمقه افرامي ينظره غاصية المرافع المساسر يعيد

و دفع مدابر الحجرم فاعدد رمومی مصحبه الس چیبه و عدد فی هدوه اسی مثلبه و سعی جهابر التعبیروبر سرددانیه وراح پر چع معدود در رده من إدارة الجوازات

وهياء السوقفة سمال الرهبيك فارسلا و (الوارة فالد)

کان ساخید کانید قد و هند نی بدرانیل هدا المدیاح و یکنهم دم و مصلا کدی دشیره تطوی می مقادید قر دو دیوم و در ایاد بنق د قی بویه هر کی و دقافیه باشته راح دو دی یعقد بان قر مقادی یافته در ایاد به باید از ایادتم ایهمامه پافته در و دی

میر زند ن بد سکستواسه مطواوع ندره این گلیستتا

هو لاء العصريون عاطيون سعايه

دم عبق جهار الكمبيوس وبهمر ينفط منطقة من جبية وحدب مشطنة في أوه وبركة يرسد برنومة المعتلى ، أيل أن يأول

- من الواسط في الحنق بصبيق بالتدريخ - وني بنيث الل تقليص على القريق كله واعاد مستميه إلى جيبة - مصيف في حرم - رياضرية والمدد

食食食



هد قدی و مس لاستبال حسام فرانهه فر هې د فدرې والفسق وصالمه دميي بڅل مايېوکي په مستورف من الشمال مال المندر \*

جاب فر خداس

برقوب به

ساله المرو

يد الإعجاب والاخت ۾ واهنڪيل في هنوب ڪنده وجهدة وهه يكور

یه چر سے ومی دو غر مدای ہے ساتی به مب د به بنداس قر سخبه یکن شقه و بهدو د سد and the day who day he

براوم ينتبنه فسطرد في جها

م و علم و صدي حظه مدهمة

سائية مس في عله

- A May

ب - چر خطه دهم في گلمات در بعه مولد د واستك حيرتهما مقصة واليها الرهبق المنز

حصه موضه حمة

م الله و السال في قبة باله والكر الرايمكنة بنقيدها

جاية طساو

در سطادت طنينة المر الشبينها فقة الأما 4 م ب الله د چر پدائدا ہے کی کندر منهد پد مستخب والمؤلف ومني

All the St. o a

سر الأر مجارة حادم فعدم مرادد والتراق الموهاب

ومدر مال کم لامم جنوب که بر دولت سطر به الداسيون بالأصد في يدر غده السياطة - de desert dans

، ولا ينصبه وطنك يمهم الومهم سهاما والمراام عر يامك لهم حسطه في الديانات و اللي كبها سبيعة وبشهم منو بنين دن جا هد شقى وحن الموكد مهم کو خفلا کاملا می جهاره استصند و یما هی**ه ه**ر 2 1 22

فاعمهم كداه صنوب طرافات متوبراه اغيرا بايد المججراة الاصطراب فلاي وهويتميد

<u>. علا كشفو</u>ا لمرب

یری بی بین بنینها وقید فی هرم سیطایا (آمری)

والمهالتوا التجره وكن كسام للواهم

4.3

محطی بن بھا وساڑ فر کمنہ مرابط و

د د دموت بدویز ا<u>فوان</u> ای ادیب امر الجداح ا<del>تقالعیم</del>و

نوازو مطراء دهمیة البراشات المحاجم الوات او ای دریب بندفه الی الدخل اندازهای در داخشه قر

سرعة . ويهتف بالقاس لاهثه

سبلد كشفرا (مركم

التبديد واجه وافتراي الرواضم في هنج

ے کلت اثر قع هدا

اما (مسام) ۽ فسأله في ڪڙم ۽

ساماق نطني ١٢

دوايه (أديب) في اللحال :

ل جد فر الدوساد خير آن موسى با بيس

عبد عر باللاء الفيط عمى مفرنسية برجوساساريو) والجريفاني والوارد جين) بنهمة المجسس ومعول البلاك يجواؤات سأر مرورة

التفريدچيا حسام غرائده وفال - هدايجياج البرانجيرك بريساج الجير ومنول الإسرانييين

> داد سندوب و هه کاري او هو پاون با نفر دا سما المجمي سيفو فني دي همات به ادبر

د د کنت در اطلا قطو استنداد اجمیعا پادان اداد اهالها دیا اینا شکه

> سيفار خويش فولد العبييوات ما المسام الانفسال فايلا

ساکمر با شیر یفاد داجبین انتقیان ارستهما موسو بدر فسر فر بوشد بدق بمعنو فیه کتی بلا دا بسید بخشار وسیسفر اثر بمدر اراس الذی ثم الاتفاق علیه مسیق

فیه و سفاید یمدن و اماهدای بس بیدهد بعفر با هم او بنصویه مینفد افید اع برجلان خنفه ، وقال (ادریت) با هیا بنا



بهجید اعمان بنته ختص امنط فی حرار میم الفاتمو ۱۵ دراعد اتام ازاعیا می منحوبه حسد الدای

مند الدينهو في سرعه عبر الاعتراض و البناء التي الرجا مند الدينهو في سرعه عبر الاعتراض السجاء الجناء قارى و يك في نفس النصة التي يناد فرق الوب التنظي وقلت بالما الاس بيارات و الرائد بينية الاه بايا وسهلت من الدوا المواسى و الاوراقو، الم فيرامة

حرب مدهل الحالم چود واطفو سام الله علم كا بريجاو القرامية فيها واعداد مع فريق عراب الجاء مراب المساء الرئيسي ، والأل (الدرى) في ياس

> .. لاقائدة الله جاسروبا اجابته (على) في عبرامه

و بخور غده بدا الله و الحداد يحيها أللة

الداخل المنظم مستدينها المستقدمة في خرام الاعتباد الكفي براها براجبه الاستقام الاسر الكرارمال

رویت ہے۔ قصاد و یہ پلانیہ ما قدی و اسے یہ قطیع دعیہ اعقول خول ، او اصلام بنو م ویدر سوال عدد کے تحفر او مدم بند کر شاہ

د إنهم ثلاثه رجال اجلبته في حرم دوانا مصرية واحدة ثم صاحت عده دعلي بركه الله

ويدلمد د ٣ مد وهر طبو فرصه خو مد د جدر الده ويفيده فر مدد فيفية جابا بم بدر عمر عقيها ويفيد فيامية بدو جاب فيفيه يمنفه على كنيد يها داد فيد. ها د إلاي المجاسوسة

كانب سيانية منطوع عبي باد مدفعة الأبي والا يقت غير انجابية لاخر من السيارة الا يا منز وبيد طوق مقدمة السيارة في ميا و مدهبة او الله مدفقة الألى الحي نفس سنظلة لم صلفا فيها بادة المنطقة ما وله الد قصلة بالية مقيم فيها واكتب وحية الراجر الم بالكنية يقيد فاقد الواش في غير النفية في فسترة فاتشة يقيد فاقد الواش في غير النفية لين بدفع فيها الدير المج مدفقة المدى في غير النفية من بدفع فيها الدير المج مدفقة المدى في غير النفية مني بدفع فيها إلدير المج مدفقة المدى في غير النفية مني الافواقية

عبدوان جال مهديجاونو القرا

وگا به نفضی کنیه در الحنف ویکنه فی خوکره کلکه خاتف

کفر با جر الایصلة الفعاطد فی حصد و بیبه محبرمیة

اند قدان ميهور اند طفيله مم التي ونيت سخد مقات قداد انتيا د اياسيله انبلود د و هي بهنف چه

## خلم یا (قدری):

یقر خطه چامد ایم بدقه بخر اسد و وجسده حسدد با خام قرد اونشه بریکدیونفها ختی ظهر معالی و خابه عبد با صابه او همها وموسی)

سفامية ذان

و در کنیه اطبق عد خاله بدر او وهمرخ (طرق)

ا بقت المسايد الاعتامية فحدة الإيدم والجوا حمية التبده

ومبرغت (منی)

- سرع، اسان کب استو، هتاف (آفرون) آیش آثم

ان پمکتنی هد اینطاق ایب طی ب عام اینطاق و آذر کیدی ختان

و کنها ماند الر اليدين يدرخه عاده و خبيبه مر مندرکه سالحهٔ د

الشتلك تركب يسرعة

دم و عدد بدو داخت استداد دافر اغیاد استخداد است. مناطقت فیها استراد دو داخت با فواد او تصدید استخداس معرفتها د

ومباح (موشی)

لا تقدير هم الريدهم عيام الدامو عم الط واهتأف (اديب) من داخل السيار د

طل ما عملي الا برهد الهجوع حيا واستده

Eginn

و كالد هذه المبادرة مشجاء مدهشه بالفعل بالنسية للاسم ليليين الدين نقر قل في جرع و غريو من طريق سب د فيما عد موشي لدى هنام عاصب شقر الد. عدر الإطارات ايها الجيداء

ا تم و قال هو قن بياد ا و صوب مستنده إلى إضار الله الا الايام الاعامل ادو الرايبائي بالدفاعها بجراء و هو يقول في جزم

- سدى يدي المغيرية لتغينه من مي <u>بيضافك</u> خدر "

ومر المتصف بات بقول رموس دار بیس لای**شطی ایمایة بدله** لایق**بل قد** 

\* \* \*
 \* \* \*
 لم يخطى (موش) اصابة عدله
 وقد يمجع ليضا في إضابه
 والامر ليس لغزا
 والمديب يمبيط نعايه
 إن (موش) ثم يطنق رضاضته
 كساساته تكار بعضم الرات الإلاف

یک که ویکی سیامه ام تصعف دیکا دارد

لد البعثية على الجوام يعده صيحة هائلة المدالكات المكافية المستطينية المنافية المناف

والطلقب الراصاصات من الجانوين

ویکل به عنها باطلقت سیاره مین) وکامیانعندم جده رموش الولاناته ونیاجانیا فی انتظام الاغیرة و او النتیاره شیدوره فی به عها ونتیفیع مینمدم فینف فی شینیا ر

4.3.49(...

کا جاله بنیانگون اطلاق الناز مع رجال المقاومة القسطینیة و بکنه لم بهتم بهده و لم یصفر حتی تو امر ه و توجیهانیه فر هد الکنان این و ثب الی افراپ منیاز دیلیه و انتیاب اید طنف منیاز دامنی)

وفي بموسر د قال (فدري)

نفد کنتفر امرات و منتر او آو عبد پین بیدیهم مسألة او آث قصنت ر

انقات (مین) \*

د بنك بمنتهام اكثر من حقهام في هاده الشبان يا دفتر و الهم مجرد جهار منى وما من جهاز علي يكاو من الثغرات ،

ہم ہیری بالنعری میں عبابیہ اولا ان وال الیب) فی توثر ۔

> د لاموسی در رادیس ایطار دیا بندیار د طویه اکلات احمی با حاج بیها فی شدد او قالد با هی پمکنک الاتحقال (بی مفعد القیاده ۲ معشو متو در ۱

> > منهجدج عد اثن وغد

-

۔ لیس بائمبرورڈ

و مستحدد دو الله الواقود يكل كونها أثم بحر في ياديه غر أون بقاطع يقايلها أوبر كد بالمحرف البني الر البطحة التكلفي ، يعتقية

سخوان

ارتیک (آئیب نفظه ونکن (قدری) بلی فدنه الدمایه وسنط بودنه الرفود وجو پدنک عیده فارکرهٔ دخاتا

- الله يه رجل الأنصيح الوقب

سرع الليب) ينبطن من مفعد القيادة ويجمعيد المنيطرة على المنود دا الى حين خطمت (منى الداع المنيارة الجيفي يحقيص مستنها والاس مصيح

د الطلب مدار عبيطيم، ومنطلق الدار على ميارد (موشي)

قائدها واطبقت صاحبين بحق سيارة (موس) حطدت چاچها لاماس فهشا رموسی؛ گر خبؤ بايدها النصابية النصيبة اسطنورين بيك كنا ير عه من (موشي دڙر اليلي) ؟

الحدة اليب بالميارة في تكالله التي البي البيارة في الدي الرساسة في الدين الرساسة بعوا ومين الاصاب الرساسة بعد ومين الميارة واخبر قبة يصاب على الدين الميارة الدين الميارة الدين الميارة الميا

طام مي

جايبة عبر في هرام باسأقط كل ما يمكنني

والرابطلة واحدد اراجب بستميد كان با مصمته على صافوها المحايرات اوالل مانفيها ياد القم الطوال فترة عملها

الصابة مهدف تحداج التي الهدواء الواسرافير الوا واللقة

و مقطعه میر نفت عمیقه و هی بیدن جهدها سیطاء نظر عصابها و راب موسی؛ یفته با نیها

منتسبة يقور ها اغيار إجاح منها به الأمامي المحظم المنتمث

عب یا امس اشدی مراه ایک بدیدهایی العدر الی بچوال (انجام صدیری)
 عبراً

وكتمت نفستها وصويت منتسبها الى الهدم يدله بالغة ونجاهب منتسل موشى المصوب اليها و ومنقلات الرئاد

وقر بلاد البعظاء وبور فارق بلایت استعلام (موائل) ریلامینینه یعب

و هنوا الكثار سواله المحيف من متهما أسالي هدؤه ا من ا

6 6 9

حطه طاده وسويب جراهام) الماكية الحاسبة الأوقى المحيط الاطتبطى واطن وسيكن من ماكنيف وهو يعتبر الراجارية منطيرة المانك في سطادة الماغير ذي .

صد الد حداقد سونيد و هي تكفي نظر د من بدالانها غير چديد بها الجديدة التي قراب عدادها بيكون مقر تقدده منظمه الجاسومية التي بسعر الإنشابها مط طلقها عدر ونقد بحان منها بها في بلعان وهي يعمد

> - إلها تبدو لي مناسبة هنك (مايكل) في عماس

دین فراده اگذابلد البها هینگ الصمی وانتبات بها مصلک امدایا بلد اید اکما همست عثی صفله بنده ممتاز دانتیاس به الحمایه بلازمه

هبطب عقاره فر هده اللحمه عفر سطح الده پاهر با و بحد ی می اسجر با در بره و بخد ی می اسجریره درسیل و ق بحد ی می درسیل می درسیا درسیل می درستان می درستان می درستان می درستان درستا

سامستعماح الى الكثير - طين ان مصبيح مكا: - مسبب قال الميكن) في جماس

۔ إثنا تبنل أساري جهندا

معل شلمیها و قامت الامار الایروال بها العمانها ماهنترا ،

> ماد منطلق على الجزيره 1 منألله في يرق وما الدي نطباوه عليها سابله ٢

> > ابتدم قلالا .

د در یکن کها اسم فی فلسایق ا فهی مجرد حریر ه منصره اندر بهم معظم الکرانط النقتیدیه بخجرد نکر ها ولهدا گذایه کان ملشنها

شراعت پیمبر بندائیات کے اثبار ب ابی القمہ اسی کارمنگ الہزیرڈ دورآلات ہ

 ابريد يده المقر هداك على القدة في شكل قلعة سيعة وبيدم إراثة كل الاشتجار والبينات في داره بعنف قصرها مانمي مدر حوبها وبعطية هذه الدائرة ياراسيات منساط ربقة مقارعة للعبش يحيث لايكون هباكه بنوى طريق واحد يعس إنى يواية الامن مباشم ه يريعيث يمكن رؤية قار صنعير إن ما حاول الدسس إني قلعة كما بريد هرف رسين عسقم ، على قمة القنعة

سالها في دهيبه

الدائد الذي الأولمان بصبح على فينها عبر هد الدائد الله لايست الراسياء محدو الدائد الى اللها

السعب للقطة البراقات المستعدة فيما يعد المستعدة فيما يعد المستعدة المستعدة المستعدة في المستعدة المستعدة المستعدة المستعدة المستعددة ال

الماكر الاستداد بعيها كبير افي غياد المراعبة الدا كم عد بعيها هو الها في طاعها بالكبر الانصاح منظمتها الحاصلة

> كير منظمات الجانبوسية الجراء في الديم واكبر ما خطق و

بسفرقه يتنا في بوقت بصامت

食 食 有

1.

م ها م درهه خبر و تناها موسو مصف باللية فحنيب

> سمينية استحداد قاميد. كلدكانت (مني) في الأسيل ،

احداد در در در الرقد بمناسد بده واصابه

الله بد د موسى الانكور لادب بقود و كنآ بوار ل

موسى وسيد بد وطاعت حسامته والمحرفة

سيد د قر شف و الافحاد بكر قولها لك جانب

الحرية و للد موس المنط قرمتها في مهاره

السيطر كبها في قرد وليها في منها في مهاره

السيطر كبها في قرد وليها في باسيد د خرال في

للده عرا و فلاد موس الحرادة

\_ قلسة -

كان يستم بالمصلية الأن الدامير المتواطل ها مية ويجمد قرائم المية الاستقداد ما عم يها الدينكو وقال في حددًا

کامویان میلود است فر ایف او وجب پیشتا او هذا این بدر با دیاشیبه سبود دا فر شیار ع ایی المطراز قد گلانه اعلی نظور مانه المحتمل الرفوط الإستوارانه الدائل **تصنعیتا** ۳ اجالیه المتراکه

قلا ما كمر كو همنا مينهما هو سم ع المحود النسبية حتى القو دو مياؤسة و ح يجو سو ع الل يينيا) هو هدو و سال ي شخصر كادي عبر بنا منطقة السوق المريز اوهناد وأهل سوارته وما حاياها المنحاب المدجر

> عد عمرات الرضاعة المطوية. دونية الراول أن يساطة

نفتها بر المحر فادیوجد بدی مکار ها بها النابق بیابار دابر مینی فریب و اوقف جنواریه یعیدا کاب موجرتها بوچه باب اندخا میاشد دا بم هاخ پایا عستوق الملقی و همان

سامبر عا

استند میں بنیے که اثر انتخاری و بیعها طار ہی) وائستان بعاویة و قاد بنوت سر و آلة می الدخیاء الیمہ عی باللہ د و مال غاق الرجل باب المجری جیدہم حتی برارت فاد فلسعینیہ می حد لارکان و فالت رح يعني ما سية من معوم ب علي جهار ومن الى الوقت الذي و عبل قيل والبيد الانتظام ياليون ها وجندت الدي و عبل الميا والبيد المعدالة و هي نقول المعدالة و قل الوقفة المعدالة و هو المدك فقده المعدية هر الم المدين نقاصياتا الاستكياب المياية (أديب) الماية (أديب) المعدالة فين ان يقفل المدينة عبر المدرة المد

ا بقد الدين العدد على اكما الوهناك كما المن سوارا و بشكران الرايا كال مظارفة من الراياب

خانها وتوقف بن جو اسب د کبیره ادات مندوق غلاني مغلق د وقال

ب طوا يتا

الهابها يسرعية

هید مدیق السیاره الکیبره ومعاولیه علی الفور وساعد ومیل و فدری؛ علی لانتخار الی الصندوی الحنفی و عبلاه همهما بم امنار الیب الی السابق هاداد

## ۔ تیدتی

مده تهی هدفتنه می پاید مری فادهب اثر فیو خفر ایمیات بنشنهم شمیان فی هفه او هو یقور لاینکه الکیری

سر على لامساكات سندور افادي يا جهالا سراك اجهاد المدار المثال التي خير الا والم معروال (قدرائي) ، وقال لأن أذاي

شمطام ، وهذا من جمين <u>حظا</u>ب

بست ددی کی صنوبه وجو بقو لا یب ن دده دندر اد خنور ش

بستیب میں فی وب و بندال کم میر دار (کسال) فی چدیة

يبدر أن ها عنجيج

ا بهاس آلی و عده می ایمید ... و راح پیشو افاعول پاشتیه قر عدیه اونستند ... مین د هل پمکسی معاونتگ ۲

ادر است بقيد فر نفس بوهد "بدي عديد طيه جهاد ؛ وهر نصحتيب شاب وسيمه عدي عديل عديل ؛ وقول له في (هتملم :



سلاست می اید ی اید دین سایل

10

م. ف. الرجال الشمعيل ... أرض الإبدو (196 ع.) ع

ـ عن العصرات المعدات الكرامة "" - إنك مكسكر خ رصاصة

اوما الشاب برامله ايجاب ، وقال في حرم و قنصاب ـ اطلبي

اوما وقدران) براسه إيهاب وغمام والعرق يغمر دخله

- مناهاون

يعص الإعتمال

حقبه فادی بالماده المقدره کرار قده علی ظهره وید عمله فی هدو د وسر عه کم سال

ے اہل تشعر پائیںء ۲

ولكن (أفراق) لم يجب ،،

تكد قلد وهيه 🕠

فألحو بمنامر

#### \* \* \*

ر سمت ابنياسة ماقره منشقيه على شامين فرام اعتبادكان موشى إلى مكتبه ، والغصب بيدو واصحافي ملامحه على الراعم من جمودها الشهير والل (افرام) في شمائة :

التران مثلاً المسترية ورميتها البنون ألا نجحه فر القرار مثلاً المناصبين ؟

نهاهنه وموشی نمامد وطو پچلس کیف مکتیه ویشمن ههار الکمپیونر الفایع واقدر ما قی کثب می السطونیة

> د کار المقروص از پرستو شخصہ اکثر خیرہ النف الیہ (موشی)۔ وقال قی پروبر

باشخص ملک آئیس کنلک؟ و خاصه یعد البجاح المبهر الذی علقه فی مطاردتگ با ادام صدری) اشکی خاجب رفر د) فی شدد و قال فر خدد با کنی الاقل آن است دموشر در انینی الاسطوره

ساله (موشی یمه وکانه پر غب ش بعویل دفته الحلیث إلی مجال اگر :

> ها وصل بقرير طيرده النعاب " دومه خرام يراسنه ديچايا و قال

ا بعم وتكنهم فشنو جميعا غر بحديد بثك الدم. السي بعدث يها دادهم وبتك النجامي الرائف ويوكدون جميعا أنها بعه خاصلة عنب ، وتكنهم يعجز و عن كساب مارجاتها .

سأله (موش) ای شیق د

، وکم بحدجون اشرصل اس هداره. اجابه ((آرام)

ثیمر فی می سخو کین ایست و تکمیونو انتخی خاجب میثر خدگاد ایم فد می مناطع وابچه میاث دالی بیاب اگداکه فر و فر منجریه اثر اول ۴

> حية في . وا . وهو شاءً الله حلقه . اليمل هو مر شالك

ویخطو بنا و منعه ایریمه انجه وخواسی افی د. ا مدیر الدولیات ارتشاک ساله مدیر فی تحصی

کیف بامبر قر دع پد سو سی در د دس ایسر انویه

هذا موسى فر صبيا

I say we a go to a car

replace in the

year - "

د در و شیال بعده فی علیان تم بحد موسو و ما بلوال فیمند فی علیان بازانهما این بدخیا بعیدا

الم منظرة في سراعة الحضى لايتناح منيزة فراصلة للمناقضية

ه شاك به هو هم واكثر خطوره ب ه مديد و قد خشب غيده رموشي، **قي جدب** قدياهه

Tight law

جايات موسى القي القو

د بحد کا بوگد و بود معاوله مستقیده مو المحالی بالله دهریسری و وابده مطالعته العدیه ده د بادم استراک طهید لاخیاطه

م حمير يلكه فرد

se of head . . . . . .

page with

المكام كو فيسر ما ماها والجاواليوس

April Barrell

to so plan

ه قد شد بالمبيط ٢

الد مومو لاسة وهو ياسا

دانی عدیمه هد تدیه هد محمد د ویچه گر مخاو علام وید کدیمه ادیدر و یعد پدر هیمه سامی کلابیه

عقد المدير حاجبية لحظاد - فين ان يقول اقد ح د بادر إنه - ساعراضته عمر وزير العدن قال (موشئ) ألى حدادي د

عرضه کنیه کنی تفور باسیدی و بینو محکمه (الشرهبیری) څدا

مل المدين رأسه نقيا ، وقال :

هد مستدين المستديث مع الوزير مياشرة والكن الإمر لحداج يضا الى النشر كل الصحف، و علار هياه المادامة

وصبت عظة دقم استطرة أأن حراء

، والتشر مسطية أن المتكابأن محاكمة النظم فللم و مسلم يمد غد أو يشكون اعظم محاكمة للجاسوس معيد في في التاريخ

وهذا شعر (موشن) بالإرتياج ...

یا کا کا میچ خدری عینیہ عی رخال وندمم سائٹا جائع ۔

ر د ادروات هنوان اليفون بالتهجه الفسطينية الدامناتي<mark>ة لك الطمام حالا</mark>

جمعه اللهجة يستعيد داكرية كنها على القور - قطلع حولة ، وتمتم :

سامانا عدث 1

لَهَايِكَهُ (مِثَنَ) أَنِي أَرِيُواحٍ :

ـ همده طاعلی سلامتک اللا بهواب ونطل علیه وجه (حسام) اقاتلا

د در دیان المائنگ پند یا ستیانی

ابنسم (الدرق) و ماول النهوض ، و هو ياول \_ يمبر البلاط طويلا ياشى الفيردي مادا أهف بالرجنين الندين يرافيانك

طبخك (عسام) دوهو يالول د

ب ريما مار الايبنظر ان نمام دار السينما على الأي احصم ب (جهاد) الطعام في هذه التحظلة - فهدف (قدران)

۔ عاربونی علی البھومی۔ فالرابعہ شہیہ اکثر مما ینیفی ۔ خیا ۔ اسرحوا

عارته رغبان) و (هنام و اليب على النهوصي وقالت (ملي) ،

د مستاون الطعام جميعا فأنا أيضا الصاور جوائلاً قيلو على الطعام في شهية ووائسان الدري الأكل

جحدہ بعداں بهضو پفترہ طویتہ ئم بداعی کر سہ قابلا

هكد يستطيع انمرام المقاومة

ألال هسام)

قد قصد قسنجت ملك إلى عمل طريق

سبه البري والويالتان

مثل مند ؟

graph by design

نقد کسف الاسر بینیور مرب و بو پخد بدیات او بدی ومدر و دادهم یه و به و من العسروری بی بخشس عبر عدم دو فی خمی پخشت او مین پخد سیاد عسیه برادر بد

ساله ( الدري)

ومتر بجناح الراعك لاوا في ؟ محمد الموجيع بمثلة - وفائد - محي

16 -

هتاب مستنكر

د عد احد مسحول است همه فر معطی الحامل اداد بحداج می طدامر انتههرات از قاطحه (منی) قریرام.

در بعد هناگا مجان بسخیل به افدر کی الله علی لاسر نیبون الهم سیداکمون الاهم فلمپاخ پاک الدن و هدا باسی الله در بعد امامنا سوی از یخ و ڈلائوں ساعم فحسد او الا معربا تر سیء

> ر ریف حب را این حب حبی رابطم بلینه بنفض چند رقدری) . وطر پهنف

> > - barrier -

نم استی هنچپاه فی هیرانبه او طوا جندار د اد کیا اکتر اور قه و قدم اساسی امتیکم فی ما خداج ایک ادر انفایخ محطه و عدد فی سپیر ایگالا ضایفی در هید ادامه صبری

عيدام حسام

اظمار یا چان اید بناغر چایانا بنهدف دانه و ای فدرای یمانی ما پاشتاج (لپه و بنات انتخاب

4 9 9

# ٦ \_ وبدأت الخطــة ..

والف (موشى در رائيلى) مطلات صنعيا - وملامحة الباردة الجامدة سطلع كلها إلى (هستام) - الذي وقف هادك تابدًا محكى سأله (موشن)

ـ نمادة تغب إلى هجرتك في قو هدة صيحا نمس \* أجاية (حسام) .

> ۔ ایس هذا من شائث قال (موشی) فی برود

أجاية (حسام) ساقرًا:

ب زيما تتقصهم الخير ق.

جلية (موشي؛ من ياقله يضه و عو يقول في سم الله المدك بيس (حدل عيد المدمع يا غلال المدك بيس (حدل عيد الرحمل) والك لبنت محاميا على الإطلاق بن بعدل بصناب المخابرات المصرية ويمكنني الفاء القيص عليك ومنطا على مقابلة والعرمبيري،

دقع حسام) يده بعودا في غلظه و دال في سخريه د كلا ياسيدي (موشي، لايمكنگ هذا - داور قي كنها سلومه - من الناعيه القادرنية - و لقد سجنت ضعى كمعاد

عرا و رهم منیری او حصیت عکی تصریح <del>هایی می</del> وراز داشتن استانیه موکلی اوالتحتث مفه

عقد موشی) جنهبیه و هو باوی

رب بنقابون بهد اخب العمل خارج الطبول وبكر اسمع ياخد صحيح أنهم سمطوا بك يمقابضه وبكن قلطم اننا سنسجل كن كمة سيادلانها ، وكل إيماجه

قال رهسام)

ب عدا عير قاتوني

بجديه (مرشئ) في عنظه

نا يمكنك أن مشكو الوبريز العثل

دڙ (هسائم) کتابيه ۽ وفال :

 بن امبيع وقتي في هذه الثقافات هيد السنح انظريق ودعني ثمر ومنهل مايطو نگ استوقفه موشي في صرامة قائلا

\_ بحظه إنك بن بحمن هذه الحقيبة إلى الداخل قال (عسام)

۔ ویں شملی علیہ ایصا۔ فہی بھتری کل اور اقس ومسئلدائی

لهایه (موش) فی مبرامة د

سىمىم ئابىش دايل ەڙ. (ھىلم) كائيە ، وڭال .

ه هر دی و ددر د عصبه عدید عدر وقتی حدد دو در خفیه نفیتم به که و شدی داد خفیه بدیظه د خوای مدی مدید در با دب پختم بقص ۱۱۱ تا الد همه پایده کا در خام

و جنبه حبر حدید وغم یسید وقی صرامة قال (موشی)

عا عاجتك إلى رجاجة العير ،

حرات حسام حاجه بحير ام العطبية ال ا الإلماء الأمال ا

> - الله التي ذاي - التي المدينها مبني : -- الله التي ذاي -- التي المدينها مبني :

ید مریک استا و بقدا عام و ۱۵۰ موسم . به م دم وملك سوى ان يامقم

المعس المتعك روارته .

قالها و ساد در شود دند فيه الواهو بنو السر الراغم مان كراها المن الا حساد البوطي حدالة ما الخدعة لصالح (البهم ضوري

ويهمن أأبلا

د صداح بجير پهاالديامي الحاد بنيك هده بعد م ادامه اداد مي او مه يداخ اسف، دو او او ويتاوله

14

د با جمیر دیده در داده به خبره ه به الاعالات علیها

> سار عمد النظا في لاميالاه وقال قبت ما ماها عن الامور الاقرى ؟

وحد النظر المسام المحدث في م ينعيه المحايزات المصارية الفاصلة ، وهو يكول :

ساك عدد كالبوع ويقر اهاما دوقهب المخدد

policy 4 co

غر جامية يخبر "

sus 4x

بر بحدد وداد دالد ی استیبه پرهنامه الر

، به دهم فر هية

المستب وبدوم ا

ALL SHALL

با کا سید چ تقسیطینیون الرصاصله و هو پخیر لای ویمس غیر عداد بعض لاو، اق المروز با سا

## ايتسم (أدهم) ۽ وڪال ۽

۔ س حصح آئی فیہ اور لکے بولاں اطا شم اعتمال ، وآر دلک

 المهم أن ينبير كن شرع يعلنهن الدقة - ويتوقيت محدود تناية - بهد خلط سجح القطة الال (حسام) في همم :

> اطلبان - بندهد ما تامرها به بمنتهى الدقة -ومنمت لحظة دام اصاف في غلوب

ب كن ما المناه هو ان اللب لك الذي «هل يعمن لكيّ {ن = ٢}

البسير والدهم) ا وريت على كثقه المابلا

د الك سينطقه يكل جداء ه يارجل الرالامة استدت إليك عد الدور الصنعية في الخطة

يد ۲۱ بنوح عني وجه حسامي وبعثم

\_ فشكرك باستيان

بد وادهم) على كنابه مره جرى و قال

د شحید فوتک اللیسه باهنوفیی فیهمیساج لاده الیبور الی دهنر کامل ، إن ما نجمت الفظیة بدل دد نیمنو ما مطابعه بهم



عاول ادهم للف في لا مالاه واقال \_ فليكن مافا هن الأمور الأعرى ؟

و اينمنم أيتمدمه و أمنقه بقواح بالجنس. وبالقموس: .

#### \* \* \*

انعقد خابتیا (موشر) طویلا و هو پچمر خشف مکنیه و تطنه پخون در سه الامر عشر د المیر ب تسومان آلی ما خالی عمه الهی نقاط خماد و ادهم) ای خیر

> کان و انگا من انهما که انقاد عنی شیء ما **شیء تصالح (ادام)** ,

من « قد يقتب الدوارين كنها راسد عني عقب ولكنه لم يدر أينا ما هذا الشيء

يم عومم إيدة إلى عن هذا البعر

ركان خذا يبعقه

يحله بشدل

وينتك النهجة المنظرة الشامية فطبع هراء الكارة والخلا

- خل تترقع عدمة ذهري ٢

الدهد البه مرشو لعظه في سمب ثم جاب مواثرة

\_ Dist\_

ارتقع عاجب اله ور أن دهشه القديكن بتوقع هذا

جاد الدم مع الديائم ، ولكن الموقى بعلى الكلمة التم المعدد الديائف القال في عرام

ب هد موشی) عبدعفو بهر مات خرابیه الفع سیری، واطنفو اثنار علی دی شامس بثبیهو هی دره یقبرب بن زیرانیه وواهندو عواقیته طیعه الوفت

لله الهي المعادلة ، دون ان ينتهى بنك الأبل البالغ في عباله - ومباكه واقراء

ت ما گذی اثر أمه ؟

هجه دموش في اقتصاب وهو يتنقط سناهه الهالك مرة ثالية

سائل الواد ،

كرقال مير الهالك د

سأعطني قدم الدراقية ر

وصمت بمظه مبائه غلالها (اقرامي

۔ اُن شرع مگل ماڈڈ ک

اجالاته (موشی) بعاماً وهو پسأل رجسال قسم قد الجه

ده الدى قطه وادهم صبيرى - يعدد الصراف معامية ؟ دهاية الرجل .

A3

ر م به بدرجن تشمین بدارجی فیدو رجام م

ومی و ناریب خد اگر است الدو با کسه المجامی ثم الله علی اثر سه ای لامیالاه و کامت دیروق له ما قرام ایه و طبب بناون عمیور النیمون و از من منوع

> عقد دموسی اهاجیوه قی دهشه از هو پر ندا سافرهای ملوّم ۲۰ المالاً ۲ دجایه فارجل

ے سبب ادر ی ۔ پیٹو آبہ ہت ے آئی ہوم عمیق هو آل البہار

لم يعاقبن (موشی) الرجن ولکته انهی المحدده ودعماله نگور بسؤال بلا جواب تمادا طنب الاهم) حد القرص المدوم ۲

2 13Ld

#### \* \* \*

امدقد الدهم) كوب عصير النيدون وبقاهر يابداخ الله عن المدوم وبكنه القداء في الجمه يدويره وبسه محت وبناصله الم اصبك الملتق الللندو برقالته (نصبام) اوبقاهر يقر عله شمره الثانية و هو يرقد عفر قد شبة ويوبر القهرة لاجهره المراقبة

ويسرعة يدا الغم عبدة

تقد الداع كفي الدلف . وجنيا من اعد طراقه ايراء

طویسه شراستوع جرام خاصا مسته واداره خول انسته و اس داخته جرام اخرا اشکول پیل پدیه با پسیه مخطا بدایا و بعده از اح طرف انکسیا استال میه بایان اصغر اندی انظام وادیم داخل المحل شراماند الیه اخراص المدوم اورضاح بازام المحلل الطویسته فی موضعها و حکی المحلل کنه بحث الوساده

وفي بد خه ومهاره وبول لي ينصور رجال التراقية به مستيفظ راح ادهم يديب او ال الديف في عصير اليمول الدايت يسراخه مدهنة اوكانها مصنوعه من باده خدمته اوبخونت إلى بناط بسيك بالمقلاد الاهم إ الراجواد وبركه يتفاكل في يجاه اوهو يهنيم ميمتما في خفون، يالغ

> ۔ افکاد اصبیحت میبنعد تک یا عزیزی وموشی طابها و استخرق طی نوم عمیق عمیق تلمایة

#### 秀 秀 秀

تطلع (حسام) اثن ساحته التي اشار به عقاريها الي التامية مسام وقان في هنوه ثم يعن من الإهسام الم ينبغي أن ثيناً تعركك الإن

وياسد ۽ جونم

 بالد قام المنبية بالشعب المطلوب بالكرب من مثر الموسند) و هنت ما مرقضاه بماما - فقد خاجمهم

الجدود الإسرائيليون وفرقوهم أتوبركوا سيبرد مسقمه قي المنطقة المنع الى بجمهر جنيد

قال حمام)

ب عظيم وعب پاواتيب) عن ارست الرجل الي المكتن المنشود ٢

اومه (فيرب) برصه پيجاب وطال

ــ لطمس - ميؤدان عبله في المطلة المشوعة بمبت ألالت إمني وافي عرم

ـ کلت سپودی عبته علی طپر ب پر بم وغمض والحراق

ب بالسنية بي - كاد الصن ينتهي بالريب

النقط عسام طميا عميك وقال

ـ قلسنا إس على يركه الله ويدأ تنفيد فبغيلة

فرنست ايستبة يلهاه اعلى وجه عمل شظافه دلكل ميتى الموسنان ، وهو ينظم إلى أهد رجال المنفايرات الإسرائينية الذي يعير الممراء ويقول له ش ستريه

كيف عالله لهد المياري ا

الامهم خامل كتكافه يعيار كميهمة الوايسامية اليهام تملا وههه كله - فهرُّ رجل مقايرات خر رسه ، وغال ازميله

كيف يمسعينون ياينه كهد انظافه الحكان ٢ ايسم رميله ۽ وهو واول د

ت بنه فعنل هيار في رايي يه الين العبته مثله بن يعرك بایت عدا پتور شد. ویل زمکل په مطوره

سأله الازل أن ثناه

سوماذا او أنه يتظاهر بهدا ؟ الهكة رميلة ساعك ، وقال ؛

عن مظان هد " - من السنواهميج الك يميز قب في ممد هدد افلام المعامرات الهرابية ينارجل

ابتمام لاون في ڪون. وهو يعملم

ــ إنه مجرد اقتراض

شقيد في مهاية الممر - وهب يراضال حليبهما ، وخدا بالأمسا اليلاهة من بيساسة عاس النظافة ... وبنجر ك قر سر عه بحو هوره وشيه - قر بهاية المدر - فقيعها ، وبنف باختها في سرعة .. و عندن مستورّ المولّد الكهريس الاحتياطي عدمه راه ينتف إلى المهره فباله في 9.32

ـ ماد نقال (ما يا (راك) ٢ ولماد بمنظرة الياب لهين مغرثك ا

عنق عاس النظافة الباب خلقه في هدوه وإحكام وخو يالول



ء جماح تم دي المحافظ فيه بها تي تر الويد الأحياطي ( احتلام

هاک در باید حضو در حدث فیسه میک قال اثریچل قی حدر وشک سای ادر دفتا ۲

حاج ہے جان جربہ فحاد استسامروں بدیر نصوت و فو یلول آن صراحہ

ساها هو څا

ر چه مسبول بدول دهيدها في با چه و بد و يادها خا مسلسه الر خبيه بم هراح در سو سطاقه قبيله دبيه دبيه الر الدول لأخبيها في هدم و دبياتها غير دبام سالسه به غاد الله في هدو و دباياته طبقه و طن بقدا باب دا لله د و يو دبا يايه طبقه و طن بقدا باب دا لله د و يو دبا كدية بنقس كينديمه بهال د

#### \* \* \*

و اقت المتي الدي ديا مام سيكة بمهرياة مايملية قر الد يوب و هيطت ملها و هي لديادي بياب الرق ا يا خياس و سرائيلي - وقالت لريال الامل الواقف خيت الإمار اليالية الإمار اليالية

ے تقانیش خاص

دى جن الأمر سعبة الصندية وقال ان خر الكابية العلار و عليب البخافة بي جبيها وهي ساته

من بالتحر الإا من المسويين \* اجاب أن أحتر أم

الحقيدس بدونتهي المع طاقم من القنيين. قالد او هر الفي الداعي في يفوو ه

الليد ساساني په ايق فر مکانگ و ۲ سندج بده ده ده

ادی الرجن البحیه العنظریه مراه کوی و برکها بدخر الی البنیکه فانچهت نباشه این العطوط الربیبیه واسط فلت فر عمر جانبی ایم بوقفت او خرجت این بطه اشر اعبقاء ایاف اینیا ایر که ایر جای اینامه

لا مهم الخط الربيسو غيتم الموساد

جمد تحطوط ہے۔ عاد اللہ و قلب عبد الحط اللہ ہے۔ واقالیا

là ja là ...

هدت باها ج الفايلة لا منت من جبيها الكند المنطبة صوتا يقول في صراضة الله الدار وماذا كلطين 118 9

نفت می معتبر العنوب فی سراعه او اما انفهتنی نویدفتر پنچه اوچه ایفدهیه اندیان مر انفییان فاخرافت یدف می جیبها او کفت الفیها خدم، طهراها واقی نفور الی کنترامه

عد مهندس التوينجي "

چېه في ست

نظم الدهوا" من بنا" وماد مزيدير طرحت يحدقه الدوساد الرابقة وهر هو[ القبلس كافس

سابها فراعداد

سد کے درپیدت پد در قبی دادت بیدانہ در چینے بدر که و هی گو کار سب کر خدوب محاوله بندید فار المهندس فی عدد شر - حقال ۲

اد کرج این چیپه مستند هچام. و هو یصیف طی مند

بلد محبرومانية محاوية بخد ع نفي العي يديث فوق راست الفدادكست مرث وقد فق ود (مثن)

ساطط دهم فر مام خدسته و خصف کاب و اد کا پیواو چها طاعته قد فلسفت انهای فی استه کا است فی اداره کار فارک فراند و نظر نظره شمی اسر تنجلومر الله با هیانه در ویمی برانده و کال از مند یه

> - مصاد الخير فيها الأو غاد ثم نيستم منهكما ، والصاف

المطو موتدائية المنامين

م دام و چهه منظر الدوليا الدافي و هند افي کشوع اونگذارهائي

و عدد بهم اليوم في دهسه و هيه بالقلهل الد الحد فللقراء معيده بندى في جمادهم عاد و و صلو له بعلمر

اسم د مد الاسته در برای و درباد و پاستولول این ا د محمو به استای الدامات به دمای هم دومات قی به الها ایدد العصر بد کر به داشتو د

> - ازود طابعه (موشی در رائیلی) - عالا د ه

الوالحرة بشلك الواعدهم للد فل لولغ (موسى) " لجاية الأخراء

على القد على به عداد أي الراء بلغية المد عما و العاد والهواللب المدينة مداد ا كوار فلغ بيماعة الهائف والأبلا الديناتصال بة

اما الحالات الحالات و الحالات الحالات

بند بغد فر سه په وهو هو.

ا المناطبية التهيام الدار والم الدار الدا

me of page from

ودد دو برو فمه ٠

ینسم دهم قر سخری و جنس کستر طرف قراشه ، و هو یقول ،

بالن الصر المطامة

صمد موثر طریة و هو پنطبه بینه فی سبت و خلاش دائم ادال ۰

- سمع به ادهم) عدم الله بعد خطه ما سفر بالدهام مه ميث هد الدي يسحن شمعيه محدم ويكر هذه الدخل مداخف الجراب وضاعفت اجراءات الامن ، و

فاطعه الخبرا منحك وخو يقون

بالأقاددة بالكويواي مؤسى بالسائد ب على الراعدة. هد

> فاته، واطبق صحکه ۱۰ هر و مجنیده منعکه فجات کی عصب موشی *ا* فجرته کاملا

اشر القلب والدو و قر کووفه اصباط موشر فلیان بد دهم ایا راهب عمر بد با بندام بد فراند

ا ے ادھم طی خدو ہ

الله الموسر ) صحیح بنی قصر اندر قداد فر بنمال لاتها بخانف نمانیم دیانی ( این مینیف بدر فینک عنی هد لامر ندم طاو خد

سأله (موشى) في هذة

git sit w

كاية الكد في منظولية

مان يكون الراهان هو اعترافك بالهريمة واعريزاق موشى اعترافك المتنى وعاد يطبق هندكية المناهراء

\* \* \*

يم وكن من الممكن ابدا ان بتر يقع الممن) كان ابن المساحين ان بسمستم المادام الأمر المطاق يجرية (أشغم) ..

يامته ..

يحياته

بهد بحرکت و منی یکل مهار بها و بیر کنها و هایها علد و بیت فجاد و کنت البیندس می ید المهندس یلدمها الیمنی الدوسریت و خدر دیقتمها الیمبر کی قدفها بمو الرچین المهامیین به و استخت بالالتهم راست و بدریش بطوط الرچال الثلاثة

یقد هیو نشانها مراه شری او انتقط کل منهم قایمه معنیا او انقصاد اعلیها و الدهبتان بهنشا

ايمها الغربية النعوبة الن بمنبطرى على المرابيل

4

قائها وعوى على اسها بالقائم الماهمي الطائمة من يقد دجسية رشيقة الميازية عبي قدم واحده في

### بيرج دقدي فحسب الهرا بقطه أتصكر

#### + + +

القي عدم نظره طورة على معرية المعطفة الس وقطت عيدة في تك المنطقة المهاو و معيدات بموادد و نظاع التي جمودها الملالة الليان جالية غير المدي يستمرون وكان سهديدم مذالحة الآلي مط بالكة كلملة عن الهنواه المسير الم نظر التي ساعلة التي تسير عقاريها إلى السادمة لا ربع دائاتي وعدهم

ب الأن م

وقى هندم بيت شخيه الربقة على وجهة المرامجة بكو النبيارة المصافحة يظهر بحض الخالفات (لية احد نهدود شاهرته الوقار في سم امة

ے بینط ایپ اٹکین ۔ می المعطور ۱۷ قبر اب می ہاد قال (عسلم) یصوت واہن

، عمد يدوندل "

جايه الجندى في سفريه

لاسی اول هد این فهمت یها انگهان ۲ مستک رسیلام فر سخریه مدانته او خدهما یالول سارید یعانی صحف السامع او مع هه ومروسه وركنت المهنيم في وجهه ركبه خالفينه دفعه الى العنف فر على و سلطية فرق و عن هادفه مجوه القين، وهاي حدهم مكنه يقوه وتكنها بادرته بكنه قويه في بقه وبالية في فكه مرونيد منذييه صربه نفيله عر عام معدم الذي هوى يه الثالث عديه ولكنته فر موجود علقه يقيمنيها فالملطة فيقا لوغر يدوره حاكمت عام فر معدله وفكه والحقية برميية

وهنا لهلت (مس) في شدة

لقد فاردت بعض بم عهده بطعبي من طي قطت هذا من أجله

من أجل (العر)

ويتم كه خرجت القيبة ترجية ويسها بالحط الثابية المانية عالم المكان وتسها ها ب الأمن ميشيها

- الل الهيث مهمتك بدي الملا و ١

جانبه يايسيامه معاشه

- تعر ، كاتت مهمة بلجمه

ا عدد بطنف بديد بها كانت علا يه عد عه بدي إلى السائنية (لا منبع دفائق

ولكن فهاة اعتديت قديه حسام وهو يكور د يل من قوه فيصنى توشيب الدف

لالها وزيب فهاه فوق السيارة المصلحة وبكم حد الجنود البلاثة في معنية ثم نشرج مستسبة يسرعه " لم ، واطبقة على الناس في نفس البحظة التي ركن فرق عامة يس فوية

وفی تعظه و خده کان (حیاد) قد راح انجمود الگانه شرونیادتاهل سپ د ساخته های

إنم النفاء في قبار هم يها دو هد

والتعلق بالسوارة المصححة وهو ينقى نظره عسى

دفيقال عنى ساعه الصل

ویکل انتخاب کی عباقه مر بر کم البیا د المصفحه

واقتريت بباعه العنقر ببر

金 传 青

المناظرة العالمية وقال فراهد

سد بلو در ما الله اس الله الله ا

سر دهم بده مش آتوبددد. بخبوره بدب علوپه بمان وهو پهور

ا دساع الحب کلات موشی در دیدسی ایروده الاسطورای

یس (موشی جهد شدید بینیطر غیر عصابه وهو یلور

> ا المالية و مشيرة في طلين يد الرهم " هر النهوم كنفية - وقال في استهدار

با پدونگ بن نصبح اید خطه کار رق پا صفیقی بمکل هنچیه (موسی افن بنده او افو یکون

بر شاق مصبی پانصبیط \*

لم يكد يطي سواله هد الجني دقت البناعة معينة بمام السايسية

ونعابث بناعه المنظر

وسع هر بقات الساعة القجر الحط الكهريني الربيسي الذي يقدي مبنى الدوناد بالكهرياة والفجر في شوقت دفية الدولد الكهرين الاحتياض باعن المبنى في نصل الدخلة التي قدم فيها (حسام) يسيارية المصفعة يونية الديني وهو يصم غ غر جدن

\_ فلييد الإحتفال

ومع كل هذا وقين أن يمنوعب (موشي ماهنت النقط رادهم) المخلق من صفق أنوسادة والقص عيه قتلا في صحريه

ے آل بی یاہندیلی رموٹی ۔ جن بحثی انقلام ''

ومه فوله عربل به المحلق الطويسة في برع ا الوسرة ودفع فيها سناس لا للول لافسطر كنه وعلام عومي وهو يدفع النهم يعود الدعم الافتاع

لحدة دهد فر فكه يؤولا و هو يقول ساهر بـالعظم الوس في عظم بقر ايا جي

خاول دموسی ایقاد یقدرانه انتظروهه و دیگ الساد دماهم بد وکانه پسس پنداعه می علاسه و عملانه ویصیپه یوهن ونواز علیقین عمالج بالا یمکنگ هده

> قال (ادهم) متهكما - جلّا ۱۲

الله عوس شفیه بیهند منابیا چد لامر او بادر الله عظی علیه کنه یشه بطیعه بن نصیاب جامله یهند فی وخی

Name of Street

ثم هوي هاكد الوحي

ویسر بنهٔ مدهشت انجراک و دهوای فایس شهیده مع مواشی اشراشطفتوی عصیر انتیدون او هاج حساس البراج میه او اخ یکشی په وجنه موسی افی باراغته

ومها و حتى خفادكته ويعدما جيده المثر بوجهه هو ويريمه دقيقه وهدم خير خف ديك السابي وحدى اثر طبقه مطاطيه رقيقه الدرعها الدهم عر وحهه و بداع لاجراي عي وجه وموثل والصبل كأو منهما يوجه الأقرار ،

وفي دقيقه و خده كاد الله بياد لا الأرو - و معيد ، الإماكل ،

ما هو موسويرزييني) ولك موسى سبيهاية و

صحیح ان هذه الاقتله بم نگر میشه بدند و کنها کاند تکشی بجد ع جال والدوساد - وسط الشلام ساید و بلت اداد عبد لاده د

ک فریق می قسطینید قد نصم اثر خمدم و خو بسادیون طلاق سیران مه اثرید بنیبر فی عمد و سالت و بنط القله در نساند او خانه آلها خ و المراج التی سالت میتی (الموصاد)

ويصوب يستدين بقرقته عد صور الدرس الساح (التقم) يرجال الخراسة

ے اللائج اثبات پاروال ۔ پسر عه در ع در الامل باسخ سات و هو بسال فر سات

१ केळ फेल-

عابه النشرة يصوب موشى

وادهم هنبری و جاون الطراز و واکلیس الطنبیه الوغی بها خطه سهاییه الانسمج له پاکتروج و علق لابول، چید احتی عود الیک

التنها وامم ع بعشر المكان يقطو لل والسعة العلي يمع مهتبه المدر والمقد يجارين اليواية الأوس

النظ بكن ثم منه ومناعود البكب بعد طلين ولكن عمر عه الطبق من الهاب الطلقي المهلي ، وصاح بعد منه

न्यां है है ।

صفه دخر قرامد عه وهو بنصو اته موش ا نقسه طفيد النقد المدير في سرعه والمحرف في دياره خاص المويد باخل سود فكييره المنظرة عبد الدهنة واعدم باية خطة ويسترفانلا

مساء القبر أبها السادة
 مبلت (مس) الى سعادة بالقة

الاشر ياستفانتي

کانت نقشی نفسها بین در عیه نولا وجود و عسان و الید کی خین است هو کنفیها و هو یقون فر خیا

ہ کم تسطیل رؤینگ یا عریرتی بال کی ۸ کانہ وف کا ب کل بنختی ۲ تجيه (انظر) نلا در مامو عبد لا ميتو عود، د هنف (اليب) مستكرا ۔ هل سندود إلى هناك ؟ ببيد هد فرخد وهو هو ... بالطبع - وام 17 75. ئم سال (مثی) ... عل تعصرت الادوات ؟ الهابئة في ماراعة --ب بالطبخ ....

وصف دمه در و سابکتاب بیر حسابه معها وجیار طواد بها وراح پستندها فراد که ومهارهٔ متعلیل ..

و أديد في دهوال منحيح هذه لابواد الدرسان دافر خفيفه مرها سوى موا كتماويته العطادة المكراف اكتما و دارا المحالم اللا يجمله المعادات الدراد الاساساخ هم وقد له المدهلية عمر البيد مها كالما لكفي لايهارهما يحتى لـ ب تفح الباب (دن

ك خصاع بين ومنفهه من بينطفاء منتوب قدمين بيضيبات وأجد والى دو بيناها، بيميطينيات فالمراعو يشتو ديوات ولوي خبر عاد هم الو الله في طيق وقال في سند يا

يدين قد عبد بيك و غري و موسو

وکی دکه باشه ویاستند د میسیام بنوی بسیطه انهای طباع دو پختر وجهه کنر وجه دو س و طو وقول

معدد در کویدی موسی میششگ بعث و کیدا بهدا ساعد کامید و پهیشا بنتنشر بادق شیاف و هید در نمدید موقعگ شمد ادامانا شرای و صدی بینتهد و کیگ استخراد ادر ایجاد الراف

حول پدر که در سپید نف به دهر اسایه وموسی پیشن حداد درج و خه مدر چه به بدع اهیله مطابعیه فی خادر ورسته فی دریه و شد. قتله

اس الله با عروری موسی الله خلیر الله ا المعرکة

ریسر عه عادر القبو او سوله بند عنه سر اداسة (زیاد) د وقال لحارسها وهم شد دفيه قدم د دهم قد همده د عب منظير بنفيه الادها وجهه و دخر واجه دوسي در البير

> - والأن يمكنكم الإلهبر ال شأت ا مد )

هنگت (مس)

- راتهم) سابقی معک هر راسه نفیا ، و قال

د ما بر داشد داشند مو بدوستد باسام و سندو جدید سعوده بر نشام ه بادی و و دب داش سنید داردان بدانهای داشد

بده در مدین ماکنی نخور افر خیا کام هو محصول ب در معه این میم الموساد او بچه میدم دا بی نشود وقد در جال الحد سنه

ال حاولوه الوصول إليه ؟
 اجابه الرجن في دهشه

ا ا ایدو وکانهم بلانوان کند نوانه همین د انهجه د د ویکنوب موسی

1 - 1

ر المنح الباب المدين هذا المنظير الميلا التهم وستاوي إلياء

طاعه الرجيل في ما عه الادبي منافسة الواطوح فريظ من الرابعة الرائل باهم بحملة الرابعة ع ومن يفيد الفناعلم فنوا يوا) المرافلة وبنيد ما لامن

ويدات عبلية الإنسماب

وقر بماه السالينة والله الدان فال دمو يخيطها يعين والموندة الماها الماهانية ولكوادوان المنطقة في قيمتها في في المناطقة والكوادوان المناطقة في المناط

> ثال بهمان النظم بهمان ساب

. . .





یو به در سب نماه از ده ادایه مانو ند البتال اللزچ ، ولز که حتی بطب

# ٨ - الجنولة الاخبيرة

پامندیگر تجایز کو بسطنتی وینگ سام احد فخه ادام فی مراه و طویقون د ضدفتر یا آفتری اندر کلیاک سخم عبر لاعد فی یعدومک الی مد

عاملر کی نسافه الاان منونة بد میتوند؛ متفعلاً وهو یکول

سیک چه افاق دید موضف در بدیر سر برتی دی فیلی بیسته په دو که دو بهد و پختار دول متعدم می داک

فال (فدران) أن قاي

اس الله المطا هر الله علي الرهو يطول الراعمة مهمتر يطد قد الحسام الحراطرة الاسترفين معتا يحس والمعتاب التي والكنات الا

الهاية (النافع) أبي هر م

اديا بيتر خد المداعلت سے الصفوف كم بقولو ويمكند تحيد غد مراو چال منتقيد

ساله (قدري)

ـ وهل سيحكنما الشروح من هذا T

جابه عدد وخو پلیاد م موسی مرو جری علی وجهه وميمين لحظة ، ثم استطرد ، ساولا الجولة الأخيرة وازدادت ابتسامته جذلا ،

市 青 市

ربست المرازه یکن صورها کنی وجه مدینو والموساد و هو پنتلد المیبر یمد کن مالسایه می خسالاره وهکله قی حلق

ـــاير (موسى ۴ - تيف يصفى في طروف كهده ۴ الهاية تحد الرجال

> د. ایما پطار دا العهاجمین پاسیدی داد اداد داد داد

هتف المدين أبي هلق : - كان ينزم أن يحير مراولاً

سیشدیسد عبد به حسر عراج آلیه حدر جاله حدملا خلافا لاستکهای و هو بقول :

مكانمه عاچيه من موشي پاسپدو حنطف البديا الهانف از هو يصايه فر غضب موسو اين بنا ۲

چاپه و داند المهاجمين باسيدی کانت محاوله باسی طارد المهاجمين باسيدی کانت محاوله بخاريه بهريب و داند اسيران از داند حقيله پمختر خاص کنت حافظ په بخوالۍ ازان پستايد و عيه کاملا ، (لا في قاعة الحماکمة ا بعم المنا الفكم الرالمنظ ينظمي يضطبي خوبين ما يبني الخطر اجر الراعمتون، التوليان بالية ما

> دودمر سخه بد جابها فر خبوء

قو التهام مرامهمين لاساسية يا غايد بي الله

اللك بمنوث سهدج

۔ منافقطرے

ايسم قائلا في عثان

اساید قصری جهدی سعو دید که شم رحداد بسی دخر بغیره رخو خو بمتدر - بقی فاه قی سنیمه قال (کهم) قی خژم

ادىست عىي سقىي . ھى يىسا سە خىليە . واقىق يقو

المنت كليا القواعي المنتهد والخيار ياكتنيكي

سلله المدير أبي هدرًا ــ واين أنت الآن ٢ اجابه (ادهم)

الد اطالات بالمبدى الذين و هم المطاردة الإسارة الإسار

منأله المدير

ــ هَانِ تَحَدَجَ إِلَيْ مَعَاوِيةً ؟ تُجَانِدِ (أَدَهُمَ}

حقلا ياسيدي . اشكراك

و کنده بهی معالبه در خانگ حط ک ادفع پیندم فر سخریه و هو بخدن و چه موسی و ویاد...

ماهد بديد فر سيء عمل ماير دا حس ديد مقطوم الإهيرة

وهی هدوه ایجه بی سپریه و تصفی پهایی میزی وردوها و هناک دی په هدف لامر ایجه املک په پستمه مومی در اینز از افقه فایدهم همی پاپ میزی العقید و دولا اینز استمیه فی دهسته پاکه از هو پقول

ب عوس ۱۰۰۰ ما ندی این بینا فی هده سد عه

33.5

میّه دادهد بنظره با ده وهو بقرآ هماک سیء بو قدر بشابک با او دوه درد وردوه عدیه قر مدهویه و هو بقوب ساتمادا یا (موشی) ۳ هرٔ کتفیه دالتلا

یقو البعض به من المجتمل بلا عبد او نوافته السقیقی

> عيف ۽ براي مستكر سِمالِ: ١٢, من آثا إذ

عباد الهد يبشن عرود الدق ولي سخطنسه (موشي)

غمیر بدخیات بالمهدی، خیردد به خداخه جمعیده بیمنیه بدخه هیق لاهد در وی دوف بخفیشی ویدنده جومنو ایر دمتر بدرای بکمیتوبر (سیمیولاتور) وتلمیره

> هید (اورلوک) می مقدی و هاتفا د اد منفد واسنج اید بعد بر قطعه هم د سد د صدرمه و هو مفول سبب کمرشید اید بنید مدومد هتف (آورئوف)

ا مثل ماد ۲۰ یمکنگ همهر ایصندیی پیشت دهم هر منفریه اولان پیشتانگ ۲۰ یک منتقر منطقیهه اوردوف مید

فراد الأمكنة بغيير بطاقة يصمانه بقسها

لال (أورلوف) في عصبية

کیف بحثث ماکد در منفصیتی این \* صنعت الاهر) بخطاب و هو پرمقه بنظره پارده صناعته دم هراج من چینه دهار صغیر والد وداولهما آیاه داللا

دو الله او خوف الحقيقي فستكون بديك كل المعتومات السراية عن سيميو لانور والتي لايمر فها المواد مكانة الله في الكود الخاص طبح بريامچة في عليه المناسبة وسايل الإمل كل شيء هم اكبيب مالنيك

بريد ويولف بمطه وآثال

اليدن من الافصال لل خيرات بها اليدلا من كبابيا ؟ استار رادهم ايده المشير التي حنمال وجود جهراء تصنت ، وغو ياول

- الكتابة الأجر عنه ومستقد الأجرباط الاعتراق التقويق

نفت و نوف نمفک دو بخت و ۱۳ بند ۳ ما ۱۰ د مغود اد نتیمید یا اندام می پالاشقال غید جنی سمعه یقون

مشاشىدى

سخد کو بادونطفو کے طرح مرح در کی درشت و دود او بطاع کسا کندل ا فکد و درشتر اللا بدد در اور سواد فعلاقی

م مرح دو قه من سبها و بوطانه الده. واعادها إليه ، ألمالا

ساطيا التختص منها يمعر فكل 🤲

ه دواد افر ساه و ۱ پخوشد در در خورقه

... كيف امضكم السك في ليري ؟

ه داده شنیه و تاریش فده ه الموالیستانی ه پختی چیپه

الا المسيدة والمدالة المدارية الموام المسي<u>دة</u>

ه کد میل و بولا فرینیاطه و پیم که ۱۹۰۱ بیانه نوه فلها عمل چید نظریق و عراح عقد ه

ه حديد و شعل عود مر الثقاب مزره على الورقة البالية دو قاه او دوه. في ها فلكوست فوقه، كد لا قاه و ديد د التي كبها و لوف ا بعطه على الورقة الاولى

وينسب الدهر غر ظفر و بياح وهو يقول سفته ده الواسيمية بعد والطلق بالسيارة في هدوه

单 电 会

خید نفست بیاد عی خست و قد و و دس عدد خطب پهم الطار د معاد د د بیب خدر فاضه (خسام) ، و هو پالون قن فنیقی د

> ر د النظروطي الشي ير جو ا نعلمت (ملي)

\_ (أيشم) يكرڭ عديبېقى قطه وسهد (أدران) ، مقطعه

بدرقله الله

یر کا الصیدت بختم شبهم خراد خدای اوک مسهد عال قداد الم یفد ماید عال قبر قداد اصالحای استان اداد سختمه اداد (حدام)

132

هن منبغو الراصفان و المدين و الدينة الدين و الدينة الدين و الدين الدين و المدينة المد

اد آدار فقد سیر جلبیه و لاد پاښت و دور قد د نصبه یالانتیار و فی توام کمیق او استع (حسام) چیدا د و هو یقرن

اشتك مر پخيرين بنادية اولم عداية څو يا خين

- 4

سكته (مني) ينكس الشرود

- 17 gb le ...

لجاب في اعتمام

د سیمیودنو و قامطروها پیدهه ایهم و حطمه و نظروهم او خواد دیه بنظر ختو به و ادعیته فکیف پدنر خواودات

صمند نطقه ... فر محاونه سند عد بحوات بر این و چندیا نقیان قرن قرن هیزاد در در کار در است کارگذاری در د

سائست فارق المقبقة لست فارق

و المداعدة الطبيعية يوجد عنهم المجرد الدينية الواجد ميلانيا عقود اللائلهم للبداري والمد

کیف ؟

\* \* \*

330

ید جاو بد بنه اماد مسی اصغیر بداند و او عبدد یه شیمه اعتمانوفاد و هم یسب به بدو هم او منظ منها کر غیاله و موسی ایا استا دادهم ، قابلا هی پرود صارح

ـ اقتحوا الطريق

فسندو به عاربی به ما قدمه و محر هو نی نخستر بدنجیر کر خشو به نم بخته بر پاپ نخستیر قالبه بر به به و وقف بریده بخته کس نصبغت نفات قی آلهدار

یے عدو ج اسان مصابی بادی ہے مہمط پستہ بطاب ا اکسی غیاب کسیا بادی ہے مہمط پستہ بطاب ا استخاص

کر علاد سنطه استه ایشو این مصنف وضاحت از دینه بهنشای با به او افرادها با اسا حتی کوگف آمام الهدف

د ده د د سمسرم میاسدده باد و وقب شدسد د مسهم خاله د مهندد د و خد فد مین د کدند که در چانه شده بایدانیز خیر د د و ده به و هو خو

ب على وصبل العقيد (اوربوامه) <sup>ال</sup> الجانة المنظم

year of the con-

مطالب في الرام عن الإنبياط الم الصفى إيهامية يمنه فيمام بضم الانكروس والمان مدد الراجه في الدام المان في اعلنك اللم صاحب اليمنماك

(موثى هاييم فرز أبيس)

ومديس شم بنده مدم هو الاسترياب بمحصف الها الاسترياب المحصف الها الاستراق .

قواب المكر قدراق ،

وبلق (ادهم) إلى الهدف ... إلى (سيميولا/أور)

وقر گه بده دید ها که پاکه کنده کا کا ۱۳۰۰ که ۱۳۰۰ کا د د بده قر کب چیف یا دفت کی بقد خطئه چیگا

و، کیده اگر ده الاطال به الاطال به

وصعفه بسراعه السكنف مامه ثناسه السيميو إثوري ولوحة الازرار المركزية له

والسي التوع جنس النالم منام بوهنة الأراو والحراج براجيته للك الوافسة النبر حط عليهب ويواسدو يعرو تكشد الخود المريسة لللمبيوتر اللحق

واختاهايين الاهواليري شوا الكمييوس في غظة وسرعة

وطر" بصلا ساعه كامنة الماييولَاف رادهم) عن التعامل مبه و بحه و الرعيسية د وسيميو لاتور ) والخير المنسد كالتي فتقليله التسامة فيتسلمة طاقرة

والتي الله منوه الفائد كان عليه وعامر الميسر كننه ولشبغ عن اطراف اصبيعيه تكك القطيع المضاطية الرابطة النسى بعسمر يصبحنات وموشي فررانيس والعلق يسيارنا ميناف والن عمطة بدوي عنظة أوية

f justice |



## ۹ ـ محـاکماه

د جدیو به میهنگ کے مطابقته بید مقاد امن و د اسه مراسطیها و مراحد ۳ م اسو به و بروبیها ۵ شیم بیسیم هموند سم مدد امیاطها کشا دختم پاطوابلو ما اس د اس کا اسم کس تهاست معیدو

- - دو ه سم غیر بهاست میدو الربیمی

عفر خاصت برابات فو الحملة والعدائل و الهوابيطو عفر الحراث عالم المرابات المحالات المائلة يما المرابات المحالات المائلة المحالات الالحالة في المحالات المحالات المحالة المحالات المحالة

طفه د بقر بدیریم

د خاه بدخه بها غدا بدادد السمه صواليد. الوزراه الإسرافيدي والموايكون

المدام ا

ساله الربيس

ملا و ۱۱ فده بعضاییه یامید میدو " چایه بیس بور ۱۱ لاسر بینی افریهچه بخش سید من الکشقی

د بیدومد کمه جندویشد مد کنی و هناک جنمل می الصحفوی - یملا قابله بعد کمه مند الدو

كال الرنيس في هدوم

دو في يتحقق فد الله داميد. عنف رئيس الورواة الإمرائيلي

مستور افلیه بیای وافلیته د محمر کیها ریمتند الداء در هدایا کد اینیط از منته بما و والی (اسرائیل) د آو

فاعلمه الرئيس في صدامه

اف جامر فوات بالبعو واعظم المايحة خليا ميميز المدينات

شدف بدر دو ه ود پیم

a to the state of a

قصعه برست مرد هري

قدر د بخر خو سیمو و قد الیّمیں یہ زالی اللہ د

و غير الما الجمهورية لمحادث الدارات الما المن المن المن الدارات المارات المناب المن الدارات المن الدارات المن الدارات المن الدارات المن الدارات المناب المنابعة المن

م بری بس سنگون القصیحه یا میمو

وقان هده النظرير الدي يطالعه عبد ه عر

> رساله بحس بوطیع ادهم (أدهم سیری)

#### 青 岩 青

چیس مغیر المخابر ب العام ، یه خف نکلیه بنطلع فی صحب صادر می حد م منی سایی و قال امامه صدمتین و اثر ادانی جنس بنهند فی انقال اثم قال العدیر فر منوب جا داعد در

> الديام في المتم على المتم القوالات التي تديد ؟ الأمام (عليانم) 2

> > وكما بعناج إلى السراء الما

صرب المنيز سطح سنبة لي تصب و هو يهنف

به هد الوس على جميعتم يطم الما استطبع المحروف المحل بالمراحسة المعاسبية المهمت كاند الحسروف والمالايمات الماليمات الماليمات المالايمات الماليمات الحكومية الاحرى كان بمثلام الحدومية الاحرى كان بمثلام الحدومية الاحرى الماليمات الماليمات

3.8.8

تمتم (شری)

ویمر کشا پیجره "مکسات ویوکت حسین «کفتل، قریما بنگی موغلا میلرنا غنیا است ایت بیاد فی عصاب اولار

سف به بدد في عصب وفار هد د يجنب ب فر د دخ لاد د كنها ليسم (قدري) في خون ، وغدهم د اعلم هذا ، إلها دعاية قصبي غلف الندر

کیه بیش شاوقت مکیامه یا قلری به نقب بر طبید و مینی، مینظرد ویکیو با طیرکم د نماد خاطم لاو مر ویمال بدلا بر از بدسول کتی بسریخ رمسی پهدا

ده، در لاماه و هو يصيف قر عب مه نقد خدنيند کليد مو قامي کاني منفر غير دد متر ي نقد من و دکن خدنام چاپ کاني محق عبرياح للمانية

Park on East or

نفسانته نايو کنها الديخ في هرم

کد بشد وجوب کی نہایوں میکوں بہ پانغ ایر کی فاحصوبات دھم صیری ومعاویتہ کئی خبر میں منجبہ و کہ کب کئی حق وصار کی می ہ علی عابرام

ا اسم معطف ج دگا مه مر میبر مدیر م دخسته دفتر فسامت خف ام ف فر فدوا سیا

----

کشا شده مانده او المحدث الدارات الدار

در و مطاح بي نبب څخه وند کلا مر بنوبا و د خطبه والب گر بر د دید دیدموی البهد بلیږ دی دید بنده منابق

ه قامندوه قر و خه می کمنو بر منجیف بو مد م بده . قد بدت خان مختصتی قر و ا د کد بدای دختم بیفتان باشد که قبو کم بیفو بدهار مدم د ادام باشمندو به و مقالاینه

pub thinks

ک بد د این منصبي سمو پایمبسو پاک که د اما

to have the " p

الت المدير في الحالم المتوسط المتحدولية الدافة الدادو الحداد المتحد الحداد المتحدد المتحدد

المراد بيطارته مدروسية الأيلوى عدمه سوي المحدر النوا والرابعية بسطرات هذا الإيا المحدر فيراد البية كل وهدلات وسيب كراهمو سابه مصحبه يجعبنه والمعد المضادة كراعظو دمشمية أوراوه فعي في محطو "لمصادة و خطو دوقا ع م م عود لافعاد وطک به مر سدند الدهامد بنطق يحبر خوسة ومساملها بالبت وعفدها و بهاول بها برسمیه و کی درسمیه باخور ارکبری والمتوجات الصبيقة والملوه النها لي تواله اصطم وخف بغرا في كالم البواد ويهده البعية خير او الد طبير نكر خطوه ونكر ففر و د ففر الخير ه بدده أس كبهم بلول وبحرهم كبيهم جهره دمر والمحاب بد والمحمد بله الى بسكته بدا متر وقواح الاهم الي ومن يدم كدهد الأمر كيتر هوار والنظيد و الد يدر صوبة مراكز "مهام الديقد هو الديمي الفله و فت الأطيخير بن كم ١٠ \_ سند كو ادر فده بقعه الهد محطو مخطور محقو بماقعا وجاط مقبب كيديق البن وسنطر

ولدن للممل مطلم واختاب الجاء الرا "الحدر الا سوالد لمع الفقيم

الهند الناريز هو بختله الأستدراً في سراعه ما واقد الايشي الثم طبي هن الدادواج بدراعة المستظرات اليا مصدالة اكبر عملم الدائ

المسن ، هن استثقى الطاب الأن +

صمت منيد المحايدات و غو ينظلع اليه الدالجات الراقديدات و غوا ينظلع اليه الدالجات المحايدات المح

بد بنید بدوینگر اثر نجبه بحقیدت حقیت بدی غیبیات و عقد حسام بدوییه قر شیق ، آنی جین تحتم (قدری)

> د سوون هد چر د سوح ا<del>یشتم لامدیر</del> ، وفال

يد هر ه سعابقه دو بر اولکر طمينو المناوسي یک النجنه خور افقد و منبتد بر قیه بنقریه می ادمه و یعلی فیها ده جامهمته الربیسیة ایک بنهد حضور د سیمتولادو بالناسیة الیت عبی الاقر

طبقد متن فر بنفاده - شب عدم هد کتب عبم عد و حالا النجوع من عيني الخترى - و هو يعنيهم

د قصیها مراه خوای با ادامی افضیها با بطی ادام اصادی با بطی ادام در مصف ادام استان آلیدی از بالمسیه الیدا دول در بالمسیه الیدا دول در بالمسیه ادام او بدمره او بالمسیه کیف ۲ کیف ۲ کیف ۲ در بالمه ۲ کیف ۲ در بالمه کا کیف ۲ در بالمه ۲ ۲ در بالم

ولم يجد المسلم على عدد العيار داجو يا سنافياً اين يدلك به الكل الجدود على الموقف بلدته

تكثر خصوصنا يكثير 🐗 🦳

#### \* \* \*

اکنید قاعه بیخیکت قبی بر بینیه چمیات کینیطویی می مختلف بخان بقادم بقیل هندو سنجین وی مخاکمه کنیه راچر می چا بیخاب اد قبی تصدر خ آبازیکی پیر نصد و اندانی

وگ نیٹر نیفیہ کی اندواک پاکنتہ کو اط برہند آف جیل عبر ع انتظاری لاند بینی آٹھویں وہاکو، ہنٹ کی چفالکاکیہ بنکاریں اندرنیں

ومما ادار خيره نصحفيي ويدبودنهم دند النظور الذي يد غيه چي المحايز د ، عر فقعد (آلهام



ک فاقد امو کی طریب پیرنج پیندد و پائیم ، سبه فی صحوبه کنی بهم جنبوه طوق مقط کبیر کید طوقه دنیه داشتر احدا جعل داسته سهار کنیه طی بهفه

- هل تعرضت نتيجيب 11

- الله النَّز عن ملك الله اعترافات بمقوء

ساما الدى فطره يك في السون ٢

- عُلِّ عَاوِنتُ الْأَنْبَعَارِ ال

مد بيك بدر ينه

ـ الك اي رمز كودي ؟

ویشمونه ودهنه می ها هسر منه خیبر التحقیق یاف عم قفسر و بهام قلطف مصابیات بخویر فروچه موسی ادار خدش هنی فا د دهد صابری و منم هو فرا بهاسا محارو بسفاده و غیه وادر تکه

- این آبا ۱ ما الدی بقطومه یی ۲

و مدا الله و مداد و مداد الهدام و مدام و مديد المدار الدامات و عبر عقده الدانية الله المراضفات والعاطانية بكك الدوار المبيف

م فاعد محدده طبيعها ؟ المتيا المواد م المد المحدد الموادد المراساتكة بيا الحدد الاحد الآثلا في هذة صحت بعدیر بخصه بدای مقد است. بدایر داعی قوده بازیما

فلهرب في هده بخطاء هينه المحكمة السطعت مصابيح المصويد مراه لذاى إساد الهراج لحقالت الم عد الراسراة واللها الهام المائة مسدر في هملة حسام الخير جبر الكم مقد الدلاع ويد القاهر جسنة المحاكمة أثم طلد الرامجان الانكساء بدء مرافعية

وتهمر ممنى لأناعاه اويد خايبة فالك

 این موقول المافا بویشن هی وی ۱۰ جایه عدارجاله د

اداله کنم تریپور نکا و کدا امید الکال مستال بیل و کیم

یم کیا کا رضا افسانه نمبیر فی عبسیا عاماً الذی تکشاه ۲ دجایه الرجل آی کوڈر ،

البندا بادي تنظاب کير ان يقعهر ويانه <del>پنجلب</del> مع <del>لقن</del>ه

المصرف موشی عجیبه المند مناه البس وحضوما فا چه عل لب العربی ایاد الی شاه هجاراد المحربیات الغرب المدای هنی علام ظلمالة المای قول فا ۲

> تمثم الرجل ؛ ب ريما لنيه أسبابه

الشم (أدهم) ء ريةال

ده فني عبر فقه معثّر ولانك و سناوال و قد فقو مد في الله فتو مد فلسته الله الله في الله في الله في الله في الله الله في الله ف

مال (الرهم) في ساورية

به موسی شد در بوع م م جدال کب میر ده موس سر تم ده بر شده عرض موس سرا در ده د بر شده عرض سرس سرا در ده د ام نشاهده و برجر محصو یعمو الگستان نیز قادی، دهم است خهار خوست از بیاناع قر خداد بر کیدهد باشد خبر قادیه دهم قر منگریهٔ

د چو سکرگ پا چن فاند نومنځ بنسټک د د د د عداد انماریه پمکته غریمه چها - د ده کار در د د دندگ تنو

عدد عب ساهمه سنده و برددب قر ده عه سه قر دو هدف دین و عاد قر هم مه

و مديد به دو دين بيهمه مديد و معربي فم... خود ده د و دين بيهمه مديد و معربي فم... ددو آخ مهارده

کی ۱۹۰۰ سیسته دره رسیدمثر و ی.ه و ۱۱ - یک میر بهر منه رفد د طاصر مرافعهٔ الدادع

نهمن (أدهم) ، كَاثَلًا في هنو ه

حدد عدد مدم مد و استد گفه سد وه دست بخدم حسی چیر عامو خاند تحو خدم وقال باید افزار افزای

الاف الصور 1 (موشی) الدی منعد جرام بنیر من وعیه ، وراح بهتف

سامادًا تَلِعَلُونِ ٢٥ . أَيْنَ لَا ٢٠ -

بها منیز دیدوساد کلی مقعده و ح **پرید** محسمیں حسمیر

ووسط كر الهراج الذي بناد المكر النحرك وادهم، في خدواه واعادا فرعه المحاكمة كنها أو بهاه التي النبواء أن الصندوق الكيور أو التي تطلقت يه مينعده فور صنعودة الولاد ويدخلها بنالة وربادي

- هن فورجه استثنا

ينسم ادهم وخو يكون

د ندم و هنگ انهم سیقطنوی عاوتهم بالدنقل ایمبسم باد فی از نیاح و نجسس مسادد است. و هو پندگم

– إنهم يمشمالون هد

مر سدنه

د هن سجه الى العطار ميشر د ؟ اجاب (أدهم)

ب لغم بر نك الثيث مهملي عثا

شدج من چيپه مظروق صغير داونه اياد وهو

يشور

۔ جو ن برسن بات اگر مثیر استوساد سخاسیہ فور اقلاع طفرتی

عبقم (رياد)

ب ساقمل

ثم بناله في اهتمام ...

ویگر خیرین اید بدی قمله یا بنیمبولانی ربیخت پستامه و سفه شیر خطیر لاحظم او هو د...

د مر پسیط سدینه یاهندیشی الله تسیح الله همدالیه هاهند الله الیاد کی ما هو دماری قلاما و به الیه معودات خر امسار او کان د یخشها استطواد پخشمار الله المحطا فی همایات ادان و هما کر ادن میروایان ایان و هد فی کر اهمینه او هد و هدد کلیر پسهاد هطور به ایالسیه بنا کار الاقی الیان تدلید

مثلت (بیاد) : دیانی من فکره او داوه آر آخت من پسیه کی وجود خد اسخدین افساس بوطعانهم تنها پسینه خت وهیچهٔ

> عل (آبهم) کتفیه د وقال د ک اخد هو انجاز دوجید سمنکنه کنها

## ١٠ - الختام ٠٠

ارتقعت ضحات الصغير في مرح ، ومريته عاعبه وشهر معه ، في حديقة قصر إسونيا جراهاد) ، في إنبويورك) ، ثم لم تلبث (سوليا) أن ظهرت ، وهي تنظلع المهما ينظرات متوثرة ، جحت المربية تتوقف عن مناهية الصغير ، وتتهض قائلة :

مرحلًا يامسن (أرثر) - إنه وقت النحي، لتنعية
 عضاؤت العشير والنزويج عنه . و ...

قاطعتها (سونيا) في مبرانــة :

... اتر گينا و هدنا ،

لم تجادلها العربية لمطة واجدة ، وإنما أنبر عت تخابر المكان كله يخطوات سريعة ، وجمعت الصغير لمائة في حيرة ، ثم القجر ياكيا الانصر افها ، فالجهت إليب، (سوئيا) ، وحملته في رفق ، وهي نقول ا

- لاتبك باستيري ,, عالمًا ,

ولكن الصغير طل بيكم احطات أخرى ، أبل أن بستكين بين تُراهيها ، قدملته إلى حيث مقطعا المفضل ، أمام حوض السياحة ، وناعيت شعره الأسود الناهم ، وهي تقول : البنسم ((يالا) التصامة واسعة ، وقال : - كم يستعلني التمل ممك ياسيّد (أدهم) ؟ أجابه (أدهم) :

- أنا أيضًا أحظلي العمل معكم يا (زياد) .

تصافحا في حرارة ، عندما توقفت السيارة أمام العطار ، وقبل أن يتادرها (أدهم) سأله (زياد) :

بالعثامية دما الذي يعتوى عليه هذا العظروف ؟
 ارشيم (أدهم) ، وقال :

- بطاقة صابرة ياستيقى ،، بطاقة تقــول ا د مع خالص تعياش د ، وبأسطاها توقيع يعمل لسمى ... (أدهم هميرى) .

والعرَّلَت ابتيباءته إلى شعقة ... شعقةُ سافر لا .

. . .



\_ فيا .. لصليه إلى حجرته .

تم تعترض المربية هذه العرة أيضا ، على الرغم من أن قترة لهو الصغير لم لكن قد الثهت بعد ، ولم تكد الصرف ، حتى حضر أحد القدم إلى (سوئيا) ، وقال :

\_ مستر (مايكل) في النظارك باسيدش

تهضت (سونیا) ، واتجهت إلى ججرة مكتبها ، وهناك تهض (مایكل) لاستقبالها في احترام ، وهو یقول ا

.. لقد طابت مصور بي على القور باسينشي ،

أشارت إليه بالجنوس ، بعد أن جنست خلف مكتبها الكبير ، وسألته في صرامة وحزم ا

۔ عل جرشک مستعد تناثال یا (مایکل) ۲

أجابها في جماس :

- أن أية تحظة ياسينش -

تراجعت في مقعدها ، وينت شنيدة التوثر والعصبية ، وهي تحاول الشعال سيجارتها ، حتى أنه تهدض من مقعده ، ليشطها لها بقداهته ، وهو يسألها لحن قلق واضح :

> ب ماڈا ہٹاگاہ پاسپنٹی ؟ تُواہِنُه (سوانیا)

. سأغتبر جيشك في مهمة بالفة الخطورة يا (مايكل) .

- أرأيت باصغيرى ١٢. أرأيت ما قطه والنك بشهبى مرة أخرى ٢٠. لقد خدعهم جميعا ، وجطهم أضحوكة أمام صحافة ووسائل الإعلام العالمية .. لقد شاهدت ذكك على المائمة (التليفزيون) ، وسولت لك العشهد كله ، حتى تراه في المستقبل .. لقد كان ينتحل شخصية لك المحامي - لن أخص تعرفه أبدا .. أرأيت جرأة تقوق هذا ٢. صدائس ياصغيرى ، والدك أبرع رجل عرفته في حياتي كنها ،

ثَمْ سَمَتُ لَمَقَاتُ فَيْنَ أَنْ تَضَوَفَ فَي عُصْبِهِ : - ولكن هذا ان يمنعني من قتله .

اشطرب الصغير بين تراعيها ، وكأنه قهم ما تطبه ، وتكفها تابعت في ملك واشح :

- ریدا ان تقهدتی ایدا ، وتکنتی اعتم شنی علی جول .. خبر الله أن تبکی والدک افراهل ، وأن تنفی بیطولائه وبراعته ، من أن تبکی غیابه عنک ، ووثمه یأخری ... صدقتی یاصفیری ... والدک پستحق اللفائل ... یستحقه بشدة

ضرع الصغير ، والقبر بالآيا ، فالتبهت في هذه اللحظة فقط إلى أنها تعتصره بذراعيها في فوة ، فأفلته يسرعة ، وهنفت تنادى مربيته ، التبي هرعت إليها ، فتاوتتها الصبي ، فائلة

قال في حدر ١

\_ اظانهم مستعدون الانك \_

تلثث دخان سيجارتها ، وهي تقول في عصنية ا

ر تائن أم أنك و أثق من هذا ؟ -

ازدرد نعايه ، مسبعة :

- أثا والق بالطبع باستدى -

يت مششرية يعش الرقت ، ثم اعتشت قائلة في

1030

\_ سئستكمل عملية (كيواوة) .

سألها في أهلمام

- كرف ياسيدس ٢

اجابته بسرعة

- سترسل جيشنا العطير كله .. أو قل كتبيتنا الخاصة إلى هناك - بثل عنابها وأستحتها ، وسنتعصر مهمتها لمن أمر واحد .. القضاء على (أميجو صائدو) ، وتتميره المات

فكل في دهشة :

أدرسل التثنية كلها - من أجل رجل واحد باستبتى ؟
 عادت حاجيبها ، وهي تلول :

\_ وأتعثم الا تمتاج إلى العزود .

حلَق في وجهها بلَعول ، وتكنها بنت شاردة بعض الرقت ، قبل أن اللقت نخان سيجارتها مرة أشرى ، وتنستم :

ر المهم أن تكون هذه هي معركته الأخيرة ، وألا تعلمه قرصة واختة للقرار من مصيره هذه العرة

والتقتت إلى (مايكل) ، مستطردة في شراسة أرجلته ، وهي تضرب سطح مكتبها بقبطاتها ا

. عل سنعت أ\_ لن تعلمه قرصة واحدة .

نطقت عيارتها هذه ، في تلس التعظة التي قائمة طائر أ (أدهم) تتطة قيها طريقها إلى (المكسيك) ، حيث تنتظر ه تكثر من مقلجاًة .

التمار الثام ، الذي أصاب مزر عنه في [كوراو] ،، والكثيبة التي تتظره هذاك ..

> كثيبة (سوليا جراهام) ... كتيبة الدمار

\* \* \*

[ شت بحد الله

د نياز فاروق

رجل المحتيل روايسات بوليسة للنبساب زاخسرة بالاطهات



المسيسرة

الثان في مصر ماينات بالدولار وماينات بالدولار الأمريكي في مخو السعول المرسة

# أرض العبدو

 مامصور والعم جنوى ، بعد ان وقع إلى لبضة الإسرائيلين ٢٢

ناق مافر وقدری) و رحسام)
 و رحی ( فجال این و تل آبیدی ۱۲

 أرى مل ينجو وأنضم صوى منده المراة ، أم نائي نياية و وجل السنيحيل ع
 أوطن المدوع؟

هرا العاميل الدولاد الري كياب
 يعمل زرجل المعجل) ...



العدد القادم : كثيبة الدمار